



Swedese
Home
Collection
2023

A solid brown vertical bar occupies the left third of the page.

Swedese
Home
Collection
2023

Tailored spaces

Möbler och inredningsdetaljer landar alltid i ett sammanhang. Ett hus. Ett rum. Det som är speciellt med vår Home Collection är att det sammanhanget också är någons hem. Kanske ditt. Vi skapar möbler med stark identitet, alltid med en tidlösitet som gör att de kan komma till sin rätt i många olika miljöer. Kvaliteten och hantverksgraden hos våra möbler gör att du kommer kunna njuta av dem länge, genom såväl skiftande trender som faser i livet.

Furniture and interior details always exist in a context. A house. A room. What's special about our Home Collection is that each context is also someone's home. Possibly yours. We make furniture with a strong identity, always with a timelessness that allows them to blend into different environments. The quality and degree of craftsmanship in our furniture will allow you to enjoy them for a long time, through changing trends and phases of life.

for human living

01/

The wood house

Trähuset i gläntan i skogen stod färdigt sommaren 2020. Två huskroppar, konstruerade i svenskt trä både interiört och exteriört, med skog, äng och sjö aldeles runt knuten. En modern bostad där naturens närvaro är tydlig i alla rum.

The wooden house, peacefully situated in a clearing in the forest, was completed in the summer of 2020. It consists of two buildings, constructed in Swedish wood from the inside and out, with the forest, meadows and a lake just around the corner. It's a modern home, where the presence of nature is evident in every room.



Grace | stol chair
Bespoke | bord table
Spin | barpall bar stool

Bespoke är en stilren serie bord i olika storlekar och utföranden, designad av Roger Persson. Borden har en naturlig plats i omsorgsfullt utvalda miljöer överallt, såväl de stilrent sobra som de kreativt sprakande. Vi kallar det sofistikerad enkelhet. Bespoke finns i flera olika storlekar och utföranden och kan beställas i en mängd olika färger och träslag.

Bespoke is a stylish table family, with members of different sizes and materials, designed by Roger Persson. The tables fit naturally in both stylishly sober environments and creatively sparkly ones. We call it sophisticated simplicity. Bespoke is available in several different sizes and designs and can be ordered in a variety of colors and types of wood.



Grace | stol chair
Divido | bord table



Divido är ett bord tillverkat i ask, formgett av designduon Broberg & Ridderstråle. Dividos ben möter bordsskivan på ett sätt som ger bordet ett samtida uttryck, på samma gång är dess vinklar en tydlig flört till Yngve Ekströms Lamino.

Divido is a table made in ash, designed by design duo Broberg & Ridderstråle. Its legs meet the table top in a way that is both contemporary and at the same time a flirtation with the angles of Yngve Ekström's Lamino.



Spin barstol av Staffan Holm är pallen som egentligen inte borde kunna produceras. Den tillverkas i skiktlimmad askfanér som böjs i två olika riktningar. Att få konstruktionen att fungera krävde en hel del experimenterande. Resultatet är en enkel men spännande form.

Spin bar stool by Staffan Holm is a stool which really shouldn't be possible to produce. It is made of layer-glued ash veneer that bends in two different directions. Getting the design to work required a lot of experimentation. The result is a simple yet exciting shape.



Lamino | fåtölj easy chair
Lamino | fotpall footstool
Lamino | bord table
Bespoke lounge | bord table
Anna | vas vase
Comma | bricka tray
Solid | soffa sofa
Amstelle | puff pouf



Box
on box,

Flower
on top



A solid classic is back



Att en efterfrågad möbel tas tillbaka i produktion efter att ha varit borta under några år är ett tydligt bevis på tidlös och hållbar design. Det finns former och linjer som helt enkelt alltid fungerar. Solid är en sådan möbel – nu tillbaka i vårt soff- och fåtöljsortiment efter att ha varit borta en tid.

Bringing a popular piece of furniture back, after being out of production for a few years, must be solid proof of timeless and sustainable design. There are shapes and lines that simply will never get outdated. Solid is all of that – now back in our sofa and easy chair range after being away for some time.





Solid | fåtölj easy chair
Breeze | bord table

Simple lines and clean shapes give Solid the ability to take on new expressions depending on upholstery, accessories and surroundings.

Enkla linjer och ren form ger Solid förmågan att ta sig nya uttryck beroende på klädsel, tillval och omgivning.

I standardutförande är Solid varken högljudd eller banbrytande, men den bidrar med stil och komfort till nästan vilket rum som helst. Enkla linjer och ren form ger Solid förmågan att ta sig nya uttryck beroende på klädsel, tillval och omgivning. Välj mellan tre- eller tvåsitssoffa och fåtölj. Som tillval finns rektangulära och cylindriska armstödkuddar eller prydnadskuddar. Kuddarna säljs i par och kläs i samma textil eller läder som sittmöbeln.

Inför nylanseringen har Solid fått nya plymåer som både ökar sittkomforten och gör den till ett mer hållbart val. Sittdynorna har fått en dun- och fjäderblandning tillsammans med rivet skum, vilket är en återbrukad produkt. Ryggdynorna har istället dun, fjäder och polyesterfiber som gör att kuddarna behåller sin form bättre. Justeringarna har gjort att vi kunnat minska mängden kallskum i fyllningen. Solid är en av våra mest flexibla soffor, en kameleont med stora möjligheter att anpassa klädsel efter tycke och smak.

In its standard design, Solid is neither loud nor groundbreaking, but it adds style and comfort to almost any room. Simple lines and clean shapes give Solid the ability to take on new expressions depending on upholstery, accessories and surroundings. Choose between a three- or two-seater sofa and an easy chair. Optionally, there are rectangular and cylindrical armrest cushions or decorative cushions. These are sold in pairs and upholstered in the same textile or leather as your sofa or easy chair.

For the new launch, Solid has received new back and seat cushions to increase comfort and make it a more sustainable choice. The seat cushions are filled with a down and feather mixture together with shredded foam, which is a recycled product. The back cushions have a down, feather and polyester fiber mix instead, which make the cushions retain their shape better. The adjustments have allowed us to reduce the amount of cold foam filling, thus improving sustainability. Solid is one of our most flexible sofas, a stylish chameleon with great adapting skills.



Savoa | bord table
Primo | fåtölj easy chair
Boxplay | soffa sofa
Fanér | ullpläd wool plaid

Primo | fåtölj easy chair
Breeze | bord table



Bordet Breeze av Monica Förster hämtar sin form från den mjuka sommarbrisen som skapar små vågor i duken och låter minnet från lata sommardagar leva vidare. Bordet finns i två storlekar och höjder, samt med helt slät bordsskiva.

The Breeze table, by Monica Förster, is inspired by a soft summer breeze creating small waves in a tablecloth, forever conveying a memory of a lazy summer's day. The table comes in two sizes and heights, and is also available with flat table top.





Lamino | fåtölj easy chair
Lamino | fotpall footstool
Lamino | bord table
Anna | vas vase

Stella är en nätt serie stolar, som trivs lika bra hemma som på kontor. Både klädsel och stativ kan anpassas för att passa in i såväl formella som mer avslappnade miljöer.

Stella is a whole series of chairs, which fits just as well at home as in the office. Both upholstery and base can be adapted to match formal as well as more relaxed environments.



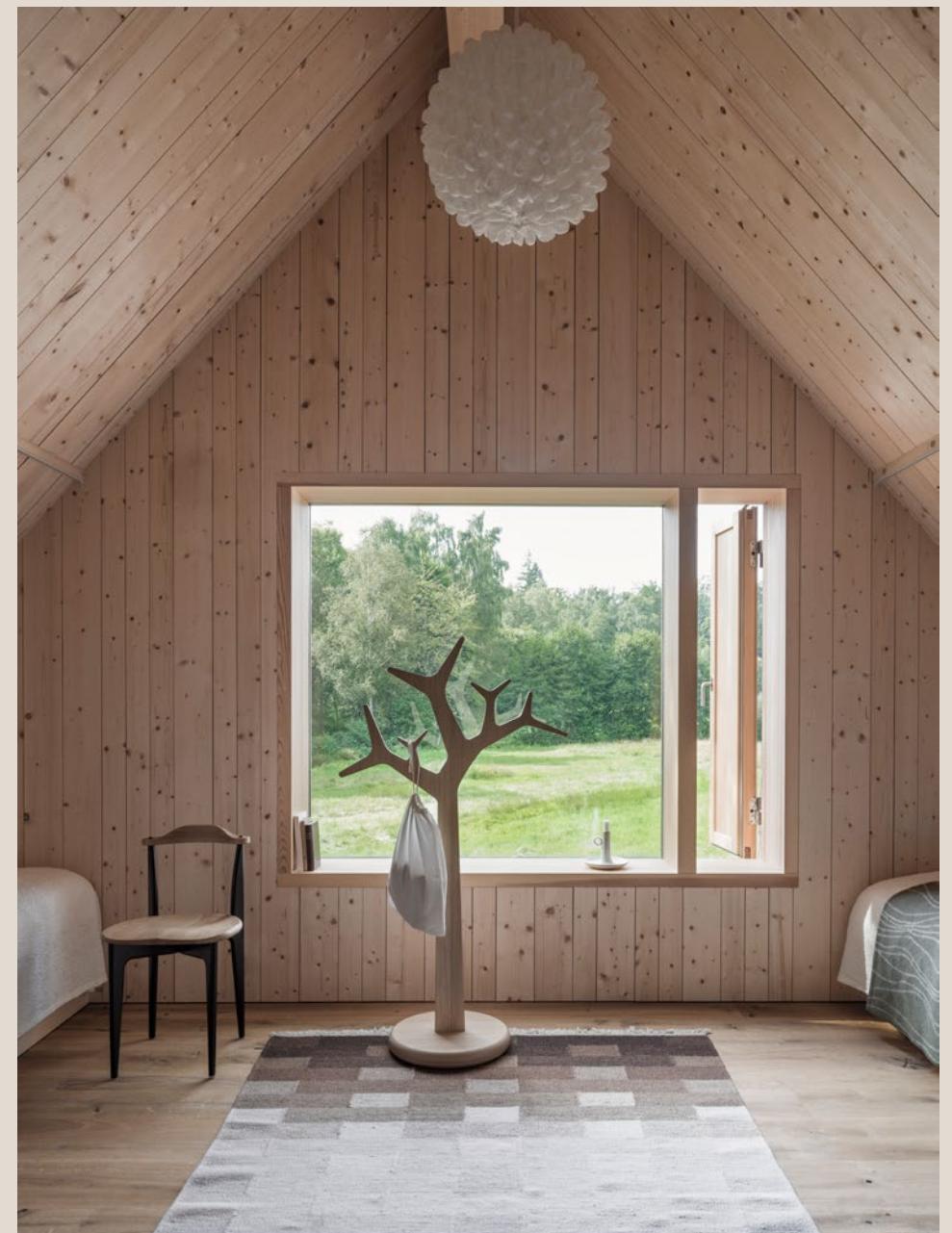
Stella | karmstol armchair
Bespoke | skrivbord desk
Log | förvaringsbord storage table





Teatime | serveringsvagn tea trolley
Fanér | ullpläd wool plaid

Thema | stol chair
Tree | klädhängare coat stand



Thema är stolen som på riktigt satte fart på Yngve Ekströms karriär som möbeldesigner. 1953 visade han upp sin nya stol, praktiskt förpackad i ett platt paket, för Nordiska Kompaniets (NK) entusiastiska inredare. Resten är designhistoria.

Thema marks the real start of Yngve Ekström's career as a furniture designer. In 1953, he showed off his new chair, practically packaged in a flat package, to the enthusiastic decorators of Nordiska Kompaniet (NK). The rest is design history.

talk
in a
bungalow
setting

Pillo



Broberg & Ridderstråle

Mats Broberg och Johan Ridderstråle har utgjort en designduo ända sedan 2001, då de båda började på Konstfack. Samarbetet började som skolprojekt men kom snart att innefatta även annat, och responsen var positiv från start. Vi träffar dem för ett samtal om samarbetet, designprocessen och några av de möbler som de gjort för Swedese, senast i raden kontors- och konferensstolen Stella high back.

De beskriver sig själva som olika men med samma inställning till det de gör.

– Vi upptäckte ganska direkt när vi träffades att vi hade samma smak och liknande referenser. Det gjorde att samtalet igennom skapandeprocessen fungerade bra, beskriver Johan.

– Jag är den mer impulsiva, medan Johan är eftertänksam, fyller Mats i. Det är olikheter som gör att vi kompletterar varandra bra. De är överens om att rollerna och olikheterna förändras över tid.

– Vår relation har naturligtvis djupnat, säger Johan. Vi har gått igenom mycket tillsammans under 20 år, både i form av gemensamma projekt och allt som skett i livet under de här åren – som att bilda familjer och allt som kommer med det.

Arkitektur och design

Sedan starten har Mats och Johan valt att definiera sig som både arkitekter och formgivare.

– Det gör vi fortfarande, säger Johan, även om vårt fokus mer och mer har blivit på design. Det betyder att Broberg & Ridderstråle då och då, när tillfälle ges, också tar sig an uppdrag inom arkitektur. De tycker att det är givande för helheten och betonar att det arkitektoniska hela tiden är relevant, även i arbetet med att formge möbler och inredning.

– Det ligger i vår inställning till objekt, utvecklar Mats. Allt vi skapar ska fungera som en del i ett större sammanhang.

They describe themselves as different but with the same approach to what they do.

– We discovered quite quickly when we met that we had the same tastes and similar references, and that translated into good creative discussions through the design process, says Johan.

– I'm the more impulsive one, while Johan is more thoughtful, Mats adds. Our differences are what make us complement each other so well.

They agree that the roles and differences have changed over time.

– Our relationship has naturally deepened, says Johan. We've been through a lot together in the past two decades, both in terms of joint projects and everything that's happened in life over the years – like starting families and everything that comes with that.

Architecture and design

Since the beginning, Mats and Johan have chosen to define themselves as both architects and designers.

– We still do, says Johan, although the focus has increasingly shifted towards design. This does mean, however, that the Broberg & Ridderstråle studio occasionally takes on architectural assignments, when the opportunity arises. They find it good for their work as a whole, stressing that the architectural perspective is always relevant, even when designing furniture and furnishings.

– It's built into our approach to objects, explains Mats. Everything we create should work as part of a larger context.

Mats Broberg and Johan Ridderstråle have been a design duo since 2001. Their collaboration began as a university project but soon expanded into other areas, and the response was positive from the start. We meet them for a conversation about their partnership, the design process and some of the furniture they have made for Swedese, most recently the Stella high back office and conference chair.



"Anpassningsbarheten gör också att Stella kan uppdateras och renoveras. Det ger möjligheter till ett långt liv, vilket känns i tiden."

Several projects for Swedese

The collaboration with Swedese started somewhere around 2010, with the Divido table as the first project. In terms of design and materials, this piece of furniture clearly draws on the Lamino and the legacy of Yngve Ekström.

The Stella came next – a series of office chairs that may not be quite as obvious an addition to the Swedese range, but in both function and design they successfully complement and broaden Swedese's appeal. At a time when the home office has gone from being a corner for storing papers to a place where we actually sit and work, the office chair feels more relevant than ever.

In their studio on Hantverkargatan in Stockholm, Johan and Mats are sitting on early versions of the Stella chairs. They tell us how the Stella came about.

– The idea behind the Stella was to create an office chair that offered good comfort and such subtle, neat lines that it would work just as well at home as in an office, says Johan.

– Creating something that works in these two contexts is a real balancing act. It's also one of the things that makes the Stella such a good fit for Swedese, which manages to stand firmly in both camps, adds Mats.

Flera projekt för Swedese

Samarbetet med Swedese började någonstans runt 2010, med bordet Divido som första projekt. Det är en möbel som i formspråk och material har ett tydligt släktskap till Lamino och arvet från Yngve Ekström.

Stella kom näst – en serie kontorsstolar som kanske inte är riktigt lika väntade i Swedeses sortiment, men i både funktion och design lyckas de komplettera och bredda Swedese. I en tid då hemmakontoret hos många gått från att vara ett hörn för förvaring av papper till en plats där vi verkligen sitter och jobbar känns kontorsstolen mer aktuell än någonsin. Via digitala möten bjude vi också in andra i våra hemmakontor på ett nytt sätt. Det gör att både ergonomi och estetik utmanas på nya sätt.

I sin studio på Hantverkargatan i Stockholm sitter Johan och Mats på tidiga varianter av Stella-stolarna. De berättar om hur Stella kom till.

– Tanken med Stella var att skapa en kontorsstol med goda komfortegenskaper och ett så pass fintstilt och nätt visuellt uttryck den passar lika bra hemma som på ett kontor, beskriver Johan.

– Det är en balansakt att skapa något som lyckas med både och. Det där är också något av det som gör att Stella passar Swedese, som lyckas stå stadigt i båda läger, lägger Mats till.



Nära varumärkets kärna

Broberg & Ridderstråle arbetar med många olika varumärken, alltid med ambitionen att skapa objekt som gifter sig med kärnan i varumärket, men som också tillför något. Det som allra tydligast kopplar samman Stella med Swedeses kärna är enligt Johan och Mats en enkelhet i uttryck och materialval, som kräver stor kunskap och en avancerad process för att producera.

– Enkelheten ligger i att stolen egentligen bara består av tre komponenter – stativet, sitsen och armstödet, utvecklar Mats. Alla tre kan anpassas, vilket ger olika uttryck och olika användande. Det gör att stolen kan bli mer slitstark, få ett stramare uttryck eller bli mer lekfull.

– Anpassningsbarheten gör också att Stella kan uppdateras och renoveras, lägger Johan till. Det ger möjligheter till ett långt liv, vilket känns i tiden.

Den nyaste modellen, Stella high back, kräver möjligen lite mer svängrum för att komma till sin rätt. I det rymliga hemmakontoret likväl som ett konferensrum är den perfekt. Den har lite mer pondus än Stella, men samma kärna. Så jobbar Broberg & Ridderstråle gärna – med en kärna som är tillräckligt stark för att klara olika situationer och variationer.

Close to the brand's essence

Broberg & Ridderstråle work with many different brands, always with the aim of creating objects that marry with the essence of the brand, while also bringing something extra. According to Johan and Mats, what most clearly connects the Stella to the core of the Swedese brand is a simplicity of expression and materials, which requires huge expertise and an advanced process to produce.

– The simplicity lies in the fact that the chair really only consists of three components – the frame, the seat and the armrest, explains Mats. All three can be customised, giving different looks and different uses. This allows the chair to become more durable, have a more streamlined feel or be made more playful.

– The adaptability also means that the Stella can be updated and refreshed, adds Johan, allowing opportunities for a long life, which feels timely.

The newest model, the Stella high back, possibly requires a little more space to really come into its own. In a spacious home office or a conference room, it is perfect. It has a bit more gravitas than the Stella, but the same essence. This is how Broberg & Ridderstråle like to work – with a core that is strong enough to cope with different situations and variations.



Sagolikt, magiskt och inspirerat av naturen. Katrin Olina och Michael Young har designat klädhängaren Tree – en skulptural klassiker med praktisk funktion. Låt en eller flera flytta in i ditt hem.

Inspired by fairytales, magic and nature. Katrin Olina and Michael Young have designed the Tree coat hanger – a sculptural classic with a practical function. Let one or more move into your home.

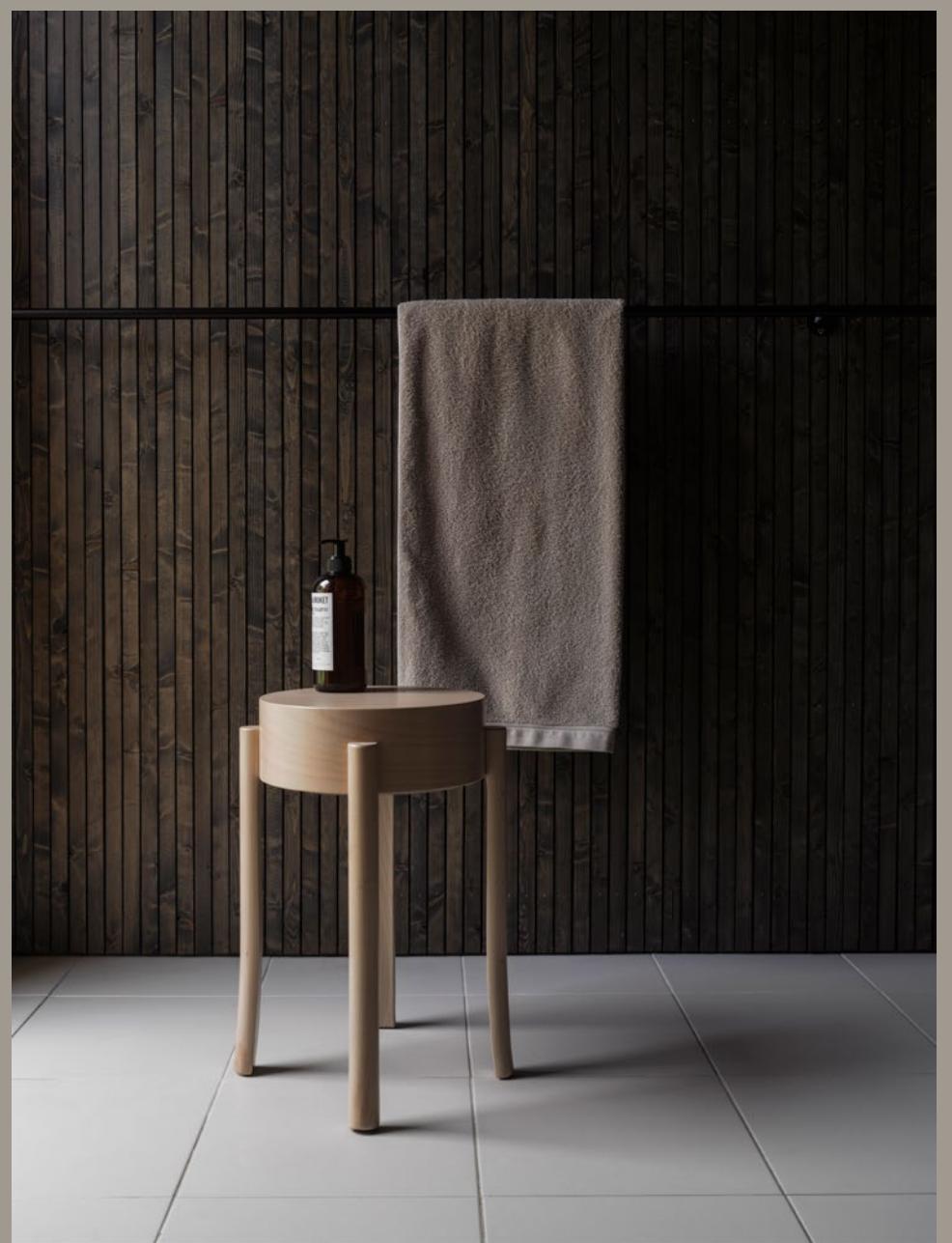


Rondino | fåtölj easy chair
Bespoke lounge | bord table



Spin | barball bar stool

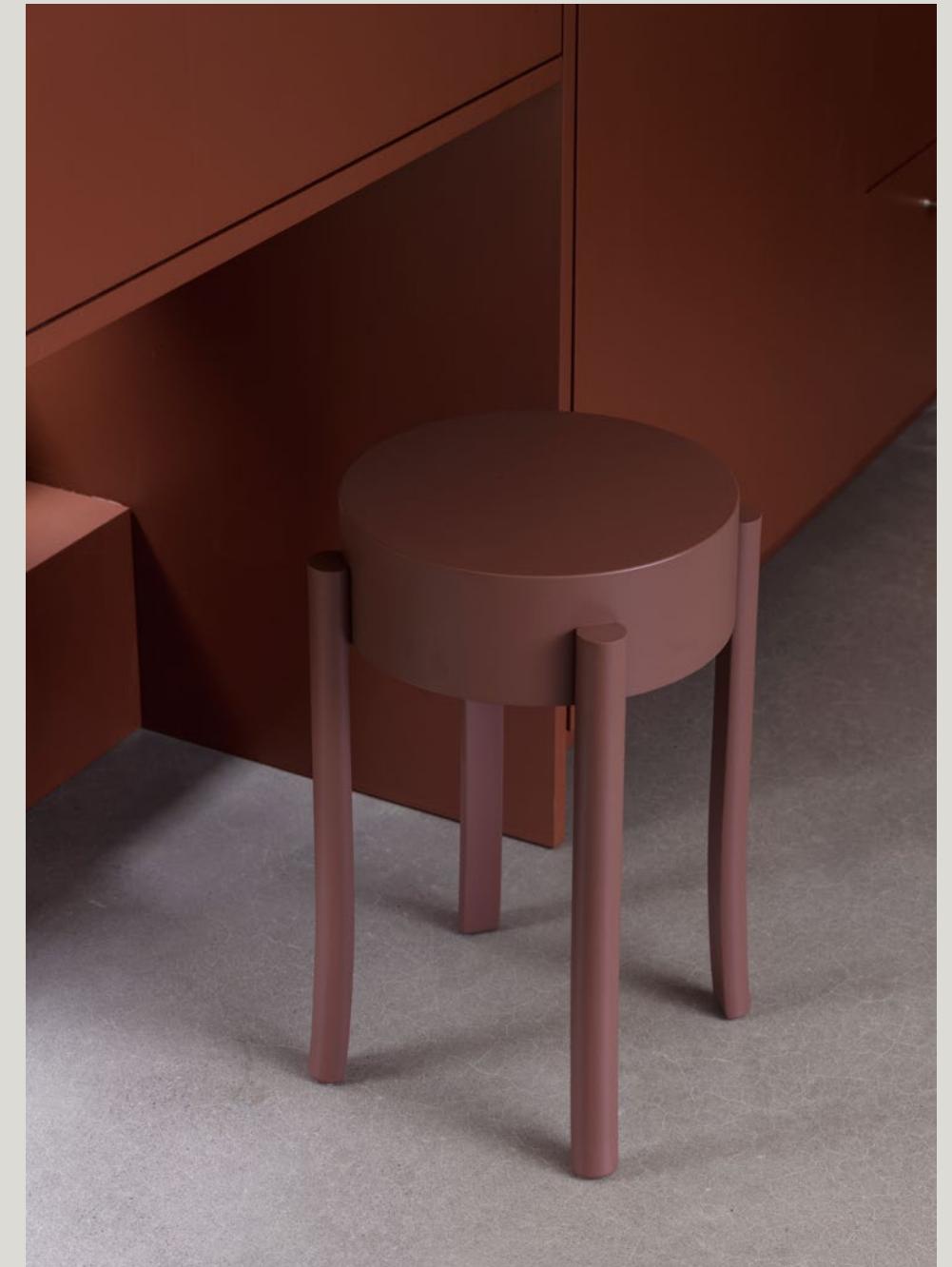
Avavick | pall stool





Pallen Avavick av Katja Persson har hämtat inspiration från traditionellt svepaskhantverk och snötäckta landskap. Avavick är en nätt stapelbar pall eller tillfälligt litet bord som specialritades till nyöppningen av Nationalmuseums restaurang, 2018.

The Avavick stool by Katja Persson has drawn inspiration from traditional crafts and snow-covered landscapes. Avavick is a neat stackable stool or temporary small table that was specially designed for the grand reopening of the National Museum's restaurant in 2018.





Spin | pall stool
Libri | hylla shelf

Libri ser ut som en stege lutad mot väggen men är en hyllserie, skapad av en formgivare som vill att du ska vara en del av designprocessen. Ensam är den en skulptur, genom upp- repning kan den fylla en hel vägg. Använd flera, placerade rygg mot rygg, så kan de agera rumsavdelare.

Libri looks like a ladder but is really a series of bookshelves in different sizes, created by a designer who wants you to be part of the process. A single shelf can be a sculpture; through repetition you can create a wall of bookshelves; place them back to back and they will act as room divider.





Desirée | stol chair
Desirée | bord table

Architecture
meets
style

and Savoa
faire

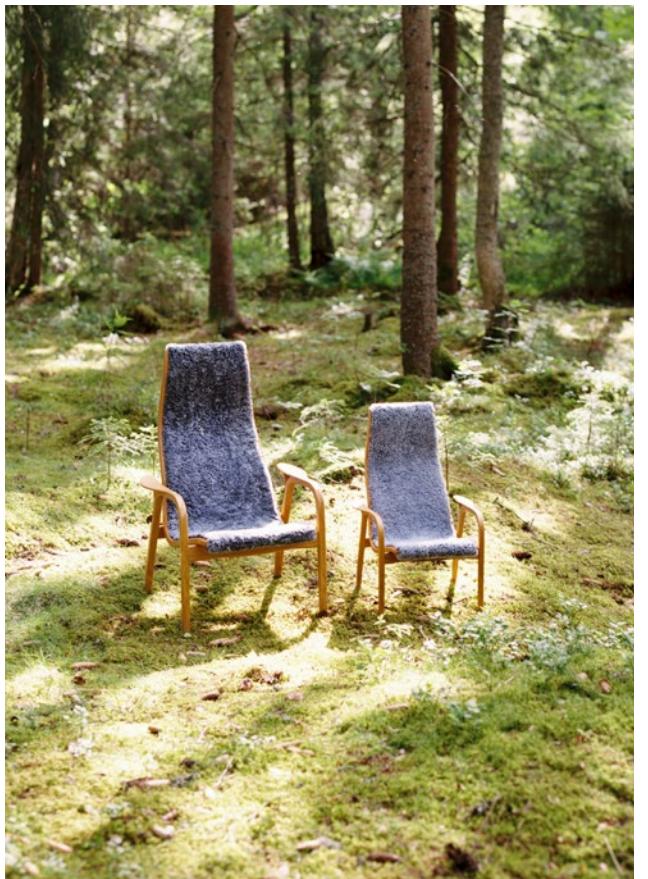




Yngve Ekströms Lamino kom inte till av en slump. Den är ett livsverk och resultatet av ett ständigt sökande efter enkelhet. I jakten på den perfekta kurvan har såväl föregångare som efterföljare till Lamino blivit till. Några av dem finns fortfarande i sortimentet. Laminett och Primo är uppskattade fåtöljer med tydligt släktskap till Lamino.



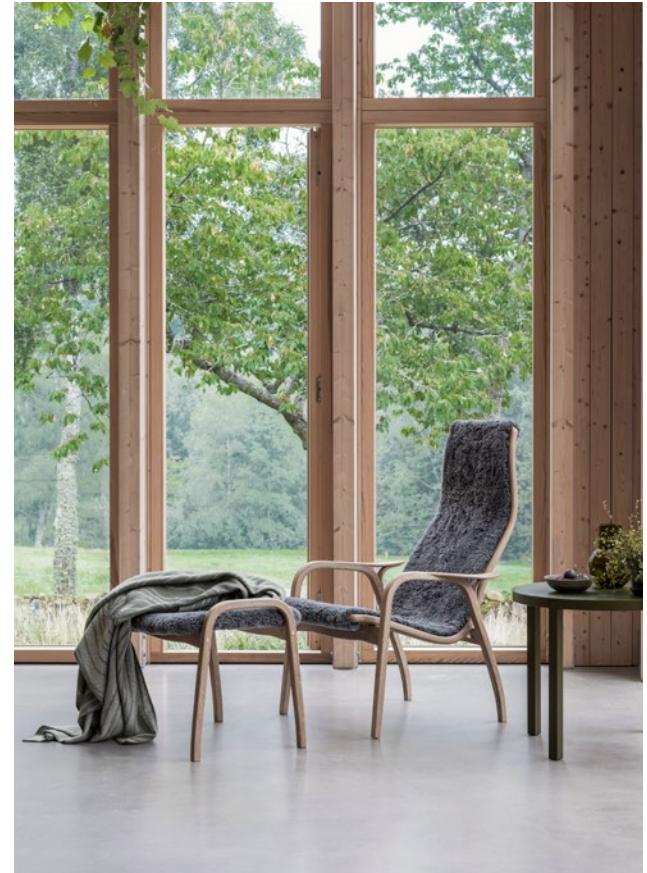
A familiar



Yngve Ekström's Lamino did not come about by chance. It's a life's work and the result of a constant search for simplicity. While looking for the perfect curve, predecessors as well as successors to Lamino have been created. Some of them are still in our range. Laminett and Primo are popular armchairs with a clear kinship to Lamino.



curve



02/

The brick house

Sedan det byggdes 1965 har tegelvillan på berget blickat ut över bygden. Här har renoveringsvägen gått varsamt fram och nästan alla husets originaldetaljer och material finns bevarade. Arkitekten Paul Ryde ritade ursprungligen huset som tjänstebostad till överläkaren på det närliggande sanatoriet.

Since it was built in 1965, this brick villa has enjoyed a rather spectacular view from its location on the top of the hill. Here, the widespread trend of excessive home improvement seems to have gone by unnoticed. In fact, almost all of the house's original details and materials have been preserved. The architect, Paul Ryde, originally designed the house as a staff residence for the chief physician of the nearby sanatorium.

Continental | soffa sofa
Brasilia | bord table
Lamino | fåtölj easy chair
Fanér | ullpläd wool plaid



Soffan Continental, skapad av framgångssagan Claesson Koivisto Rune, utgör en milstolpe i den moderna Swedesehistorien. Dess generösa rymd och bekvämlighet står i kontrast till den eleganta stålramen, vilket ger soffan ett intressant och motsägelsefullt uttryck.

Sofa Continental, by design trio Claesson Koivisto Rune, is a landmark in modern Swedes history. With a generous and comfortable size, placed on an elegant steel frame, Continental has an interesting and contradictory expression.



Continental | soffa sofa
Brasilia | bord table
Pillo | fåtölj easy chair
Breeze | bord table
Amstelle | puff pouf



Laminett av Yngve Ekström är ett mindre syskon till Lamino. Samma ikoniska kurva, men med en lägre rygg för ett nättare uttryck. Låg och hög variant av samma fåtölj var en idé som Yngve använde i flera av sina stolkollektioner. Laminett passar som solitär, i par eller flera tillsammans i grupp.

Laminett by Yngve Ekström is a smaller sibling to Lamino. The same iconic curve, but with a lower back for a lighter expression. Low and high versions of the same easy chair was an idea that Yngve used in several of his chair collections. Laminett is suitable as a solitary, in pairs or several together in a group.





Anna är en keramikvas i två storlekar, inspirerad av naturens förgänglighet och en önskan att visualisera vårens spirande tecken till nytt liv. Den skulpturala vasen är formgiven i 3D-teknik av Anna Elzer Oscarson och är framtagen i nära samarbete med Porslinsfabriken i Lidköping.

Anna is a ceramic vase in two sizes, inspired by nature's transience and the spring's typical signs of new life. The sculptural vase is designed in 3D technology by Anna Elzer Oscarson and produced in close collaboration with Porslinsfabriken in Lidköping.

Libri | hylla shelf
Anna | vas vase
Flower mono | bord table
Spin | pall stool
Solid | soffa sofa
Pile | lampa lamp
Comma | bricka tray



Lamino
curves
in a
minimalist
world



Anna Elzer Oscarson

I Billdal utanför Göteborg skapar Anna Elzer Oscarson besjälade objekt i keramik, alltid med ambitionen att de ska tåla ögats slitage och känna intressanta längre. Stor respekt för detaljerna och gedigen kunskap om vad som är tekniskt möjligt gör att hennes verk kan kombinera fördelarna med modern 3D-design och skickligt gjuterihantverk.

Anna har utgått från västkusten hela sitt liv. Här, i hemmet i Billdal, har hon sin ateljé. Hon ägnar också sin tid åt att verka för att främja västsvensk design i stort, som verksamhetsledare på Svensk Form Väst. Anna säger själv hon drivs av en ideologisk grund, både när hon skapar själv och i sin roll på Svensk Form, och att hon vill vara med och lyfta upp designerns viktiga roll i all hållbar formgivning och produktdesign.

– En viktig tanke som funnits med i hela mitt liv är något slags krav på att göra skillnad. En vas räddar inte världen. Samtidigt tror jag verkligen på att det vi omger oss med kan påverka hur vi mår. Jag tror att skönhet har en funktion.

– Det finns också en hållbarhetsaspekt i att välja ting som är omsorgsfullt designade, utvecklar hon. För att vi ska vara rädda om saker vi köper och vilja ha dem länge måste de kunna tåla ögats slitage. När processer får ta tid och det finns en omtanke om alla som är inblandade i kedjan, och om miljön, då tror jag att objekten blir besjälade.

Gedigen konstnärlig bakgrund

Intresset för det estetiska har alltid funnits, ändå började karriären i en annan änna. Anna hade man, barn, radhus och ett kontorsjobb inom ekonomi redan i tidig 20-årsålder.

– Det estetiska var mest något jag höll på med för eget bruk, berättar hon. Men när jag förstod att man faktiskt kunde jobba med färg, form och inredning väckte det lusten att utforska den världen. Jag har alltid velat ta chanser och utmana mig själv, det gjorde kanske att jag vågade.

Anna Elzer Oscarson creates soulful ceramics, always with the ambition that they stay interesting for a long time. Great respect for detail and a thorough knowledge of what is technically possible allow her work to combine the advantages of modern 3D design with the skilled craft of slip casting.

Anna has had the Swedish West Coast as an influence throughout her life. Here, at her home in Billdal, is where she has her studio. She also devotes her time to promoting West Swedish design more generally, as head of operations at the local chapter of the design association Svensk Form. Anna says she wants to help raise awareness of the designer's key role in all sustainable creation and product design.

– An important idea that has been with me all my life is a kind of need to make a difference. A vase won't save the world. But I truly believe that what we surround ourselves with can affect how we feel. I believe that beauty has a function.

– There's also a sustainability aspect to choosing things that are well designed, she continues. For us to care about the things we buy and want to keep them for a long time, they need to be attractive to the eye. When processes are allowed to take time and consideration is shown to everyone involved in the chain, and to the environment, then I think the objects become imbued with soul.

Solid artistic background

The interest in aesthetics has always been there, yet her career started in a very different place. Anna had a family, a house and an office job in finance by her early 20s.

– Art was mostly something I did for my own pleasure, she says. But when I realised that you could actually work with colour, form and interior design as a job, it made me want to explore that world. I've always liked to take chances and challenge myself, and maybe that's what gave me the push.



"Det finns en hållbarhetsaspekt i att välja ting som är omsorgsfullt designade. För att vi ska vara rädda om saker vi köper och vilja ha dem länge måste de kunnaståla ögats slitage."



Anna gick först fyra år på konstskola och tog därefter en Master i produktdesign vid HDK i Göteborg.

– Att ha en konstnärlig bakgrund att luta sig mot tror jag har varit jätteviktigt, betonar hon. Det genomsyrar allt, och att ha färg och form i ryggraden är en stor hjälp i skapandet.

Föredrar omsorgsfull process

Efter utbildningen arbetade Anna som frilansdesigner i några år. Det blev tapeter och även design av bruksföremål med tillverkning i Kina. Produkterna sålde bra men att vara en del av massproduktionskedjan skavde och Anna valde att hoppa av.

Sedan dess har skapandet fortsatt, men med ett annat fokus. Hon har gjort flera produktserier i 3D-ritad keramik. Skulpturala objekt med hög designgrad som belönats med många priser och fått internationell uppmärksamhet.

– Jag har inte designat i tid och otid utan jobbar väldigt länge med något, tills det sitter i varenda detalj, innan jag släpper det ifrån mig. Så var det med Anna-vasen för Swedese.

Anna-vasen

När Anna-vasen kom till hade Anna gett sig själv i uppdrag att skapa något vackert, utan att fastna i hur det skulle produceras eller tas ut på marknaden. Hon beskriver att den friheten väckte skapandet till liv och gav en närvärta och ärlighet i processen.

– När jag satt med skisserna och såg vasen som började växa fram kände jag den där känslan som jag är ute efter – att den där vasen vill jag själv ha på mitt bord. Vid samma tid träffade jag Swedese. Det var ett fint möte, där vi upptäckte att vi har många beröringspunkter och liknande syn på design.

Samsyn med Swedese

En gemensam nämnare mellan Anna och Swedese är förhållningssättet till tillverkningen. Swedese har sina fabriker i Småland, där kan möblerna tas fram i nära samarbete mellan formgivare och hantverkare. På liknande sätt jobbar Anna sedan länge tätt tillsammans med Porslinsfabriken i Lidköping. Där har hon lärt sig massor om produktionen och gjutningsprocessen i arbetet med tidigare produkter.

– Jag vill använda mig av det jag kan om produktionen redan i designen, för att vända det som är komplicerat till min fördel, förklarar hon. I samarbetet mellan designer och hantverkare skapas innovativ design. Det känner jag stämmer väldigt bra med Swedeses tankar.

Annas planer för framtiden handlar både om att fortsätta hjälpa andra och följa lusten att skapa eget.

– Jag är nog på en sån plats nu igen, att det väcker lite och vill skapa, säger hon. När det börjar pocka på så kör jag bara. Vi får se vad det blir. Säkert mer i keramik, men det skulle också vara roligt att prova andra material. Trä, glas, metall – det finns så mycket som är spännande.

Anna first spent four years at art school and then completed a Master's degree in product design at the Academy of Art and Design (HDK) in Gothenburg.

– Having an artistic background to draw on has been very important, she asserts. It permeates everything, and having colour and form in your bones is a great help in the creative process.

Prefers a thoughtful process

After graduating, Anna worked as a freelance designer for a few years, with projects in wallpaper and also functional homeware manufactured in China. The products were a success, but being part of the mass production chain didn't sit well with Anna, and she decided to quit.

Since then, the creation has continued, but with a different focus. She has made several product series in ceramics using 3D technology – sculptural objects with a high level of design that have been awarded many prizes and received international acclaim.

– I don't constantly bash out pieces. I work on something for a very long time, until every detail is right, before I let it go. That's how it was with the Anna vase for Swedese.

The Anna vase

When designing the Anna vase, Anna set herself the task of creating something beautiful, without getting bogged down in how to produce it or bring it to market. She describes how this freedom brought the creation to life and gave a presence and honesty to the process.

– When I sat with the sketches and saw the vase starting to emerge, I got the feeling I was after – that I want that vase on my table. And it was around this time that I met Swedese. We discovered that we have many things in common and similar views on design.

Consensus with Swedese

A common denominator between Anna and Swedese is the approach to manufacturing. Swedese has its factories in Småland, southern Sweden, where the furniture can be produced in close collaboration between designers and craftspeople. Anna has similarly been working closely with the porcelain specialists at Porslinsfabriken in Lidköping for a long time.

– I want to put what I know about production into the design, to turn any complications to my advantage, she explains. The collaboration between designer and craftsperson is what creates innovative design. I feel that fits very well with Swedese's vision.

Anna's plans for the future include continuing to help others and following her desire to create her own work.

– I'm probably in that place again, where it's chafing a bit and I want to get back to creating for myself, she says. When the urge comes, I just go with it. We'll see what happens. Certainly more in ceramics, but it would also be fun to try other materials. Wood, glass, metal – there's so much to get excited about.



Grace | stol chair
Bespoke angle | bord table



Organiska former, stjälkliknande ben och skiktlimmat laminat; Flower är bordet med såpass egen design och konstruktion att det har blivit ett signum för Swedese. Flower finns i två höjder, vilket skapar möjligheter att leka med linjer och mönster när du placerar dem tillsammans.

Organic shapes, stem-like legs and layer-glued laminate; Flower has such a unique design and construction that it has become a signature for Swedese. Flower is available in two heights, creating opportunities to play with lines and patterns when you choose to place them together.





Bespoke | bord table
Grace | stol chair
Teatime | serveringsvagn tea trolley
Amstelle | puff pouf
Fanér | ullpläd wool plaid

Bespoke | bord table
Grace | stol chair
Teatime | serveringsvagn tea trolley





Savoa av Sakari Hartikainen är en serie bord i fyra olika storlekar som utför en lågmäld balansakt, var för sig eller flera tillsammans. Med sin skulpturala form och ett lätt svävande uttryck sätter Savoa sin prägel på rummet, utan att ta över.

Savoa by Sakari Hartikainen is a series of tables that come in four different sizes. Individually or in a group, Savoa performs a low-key balancing act that adds a sculptural quality to the room.

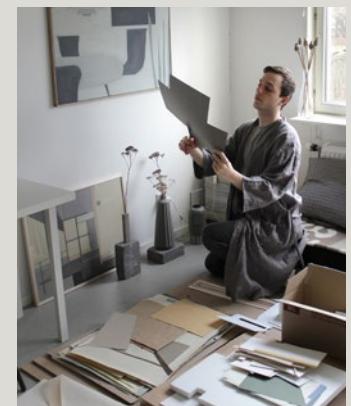




Desirée | stol chair
Desirée | bord table

Jon Koko

Vi är stolta över att visa upp ett spännande samarbete med Malmöbaserade konstnären Jon Koko. I fyra unika illustrationer har några av våra objekt fått flytta in i hans karaktäristiska och arkitektoniska värld. Jon Koko är en konstnär med ett tydligt och personligt uttryck – detaljerat och samtidigt minimalistiskt. Han hittar inspirationen till sina verk i musiken och i kärleken till Japan och det japanska.



We are proud to introduce an interesting collaboration with Malmö-based artist Jon Koko. In four unique illustrations, a few of our objects have moved into his own characteristic world of architecture. Jon Koko is an artist with a distinct personal expression – detailed yet minimalist. He finds inspiration for his work in music as well as in a great love for Japan.

- Illustration #1 Box on box, Flower on top
- Illustration #2 Pillo talk in a bungalow setting
- Illustration #3 Architecture meets style and Savoia faire
- Illustration #4 Lamino curves in a minimalist world



Swedese Home Collection 2023

De flesta av produkterna i Swedeses sortiment går att få i många utföranden. Tygvalet är i princip oändligt, översikten visar bara ett urval. Kontakta någon av våra återförsäljare för mer information och val av material, ytbehandlingar och klädsel.

Most of the products in Swedese's range are available in a great variety of colors and materials. The choice of fabric is practically endless and the following overview shows only a small selection. Contact one of our dealers for more information on choice of materials, finishes and upholstery.

Stolar Chairs



AMSTELLE STOL

Amstelle chair
Design Khodi Feiz

Stapelbar stol med klädd sits och rygg. Ben i ek, ask eller metall.

Metalben: svart, vit, nutmeg, krom

Träben ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, vitlaserad

Träben ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 16600 | 45 | 80 | 57 | 58 |

Stackable chair, upholstered. Base in oak, ash or metal.

Metal legs: black, white, nutmeg, chrome

Wood legs ash: natural lacquer, white pigmented laquer, black lazur, white lazur

Wood legs oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil



AMSTELLE KARMSTOL

Amstelle armchair
Design Khodi Feiz

Karmstol med klädd sits och rygg. Benstativ i ek, ask eller metall. Tillägg för läderlindat armstöd.

Metalben: svart, vit, nutmeg, krom

Träben ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, vitlaserad

Träben ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja

Läderlindade armstöd: black 8175, dark brown 8678, tobacco 8697, cognac 8695, amber 8822, nature 8800

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 16601 | 45 | 80 | 57 | 58 |

Armchair, upholstered. Base in oak, ash or metal. Surcharge for leather wired armrest

Metal legs: black, white, nutmeg, chrome

Wood legs ash: natural lacquer, white pigmented laquer, black lazur, white lazur

Wood legs oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil

Leather wire: black 8175, dark brown 8678, tobacco 8697, cognac 8695, amber 8822, nature 8800



AMSTELLE STOL MED HJULSTATIV

Amstelle chair with wheel base

Design Khodi Feiz

Stol med klädd sits och rygg. Hjulstativ i aluminium. Höj- och sänkbar, med eller utan vippfunktion.

Hjulstativ: vit, svart, krom

Upholstered chair with aluminium wheel base. Adjustable height, with or without tilt function.

Wheel base: white, black, chrome

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 16604 | 46 | 81 | 66 | 58 |



AMSTELLE KARMSTOL MED HJULSTATIV

Amstelle armchair with wheel base

Design Khodi Feiz

Karmstol med klädd sits och rygg. Hjulstativ i aluminium. Höj- och sänkbar, med eller utan vippfunktion. Tillägg för läderlindat armstöd.

Hjulstativ: vit, svart, krom

Läderlindade armstöd: black 8175, dark brown 8678, tobacco 8697, cognac 8695, amber 8822, nature 8800

Upholstered armchair with aluminium wheel base. Adjustable height, with or without tilt function. Surcharge for leather wired armrest.

Wheel base: white, black, chrome

Leather wire: black 8175, dark brown 8678, tobacco 8697, cognac 8695, amber 8822, nature 8800

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 16605 | 46 | 81 | 66 | 58 |



GRACE STAPELBAR STOL

Grace stackable chair

Design Staffan Holm

Stapelbar stol i ek, ask eller bok. Friktionstass standard. Går att stapla 7 st.

Ash: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, vitlaserad, nutmeg, moss green, english red

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja

Bok: naturlack

Stackable chair in oak, ash or beech. Stackable 7 pcs.

Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur, nutmeg, moss green, english red

Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil

Beech: natural lacquer

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 22900 | 45 | 80 | 52 | 50 |



GRACE STAPELBAR STOL KLÄDD SITS

Grace stackable chair with upholstered seat

Design Staffan Holm

Stapelbar stol i ek, ask eller bok med klädd sits. Friktionstass standard.

Avtagbar sits på förfrågan. Går att stapla 7 st.

Ash: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, vitlaserad, nutmeg, moss green, english red

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja

Bok: naturlack

Stackable chair in oak, ash or beech with upholstered seat. Detachable seat on request. Stackable 7 pcs.

Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur, nutmeg, moss green, english red

Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil

Beech: natural lacquer

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 22901 | 47 | 80 | 52 | 50 |



**STELLA KARMSTOL HJULSTATIV**

Stella armchair wheel base
Design Broberg & Ridderstråle

Karmstol med hjulstativ, fast höjd. Tillägg för vippfunktion, intervallbromsade hjul och läderlindat armstöd.

Hjulstativ: svart, vit, nutmeg, krom

Läderlindade armstöd: black 8175, dark brown 8678, tobacco 8697, cognac 8695, amber 8822, nature 8800

Armchair with wheel base, fixed height. Surcharge for tilt function, interval brake wheels and leather wired armrest.

Wheel base: black, white, nutmeg, chrome

Leather wire: black 8175, dark brown 8678, tobacco 8697, cognac 8695, amber 8822, nature 8800

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 26211 | 45 | 83 | 60 | 60 |

**STELLA KARMSTOL HJULSTATIV**

Stella armchair wheel base
Design Broberg & Ridderstråle

Karmstol med hjulstativ, höj och sänkbar. Med eller utan vippfunktion. Tillägg för intervallbromsade hjul och läderlindat armstöd.

Hjulstativ: svart, vit, nutmeg, krom

Läderlindade armstöd: black 8175, dark brown 8678, tobacco 8697, cognac 8695, amber 8822, nature 8800

Armchair with wheel base, adjustable height. With or without tilt function. Surcharge for interval brake wheels and leather wired armrest.

Wheel base: black, white, nutmeg, chrome

Leather wire: black 8175, dark brown 8678, tobacco 8697, cognac 8695, amber 8822, nature 8800

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 26213 | 45 | 83 | 60 | 60 |

**STELLA HIGH BACK KARMSTOL HJULSTATIV**

Stella high back armchair wheel base
Design Broberg & Ridderstråle

Karmstol med hjulstativ, höj och sänkbar. Med eller utan vippfunktion. Tillägg för intervallbromsade hjul, läderlindat armstöd.

Hjulstativ: svart, vit, nutmeg, krom

Läderlindade armstöd: black 8175, dark brown 8678, tobacco 8697, cognac 8695, amber 8822, nature 8800

Armchair with wheel base, adjustable height. With or without tilt function. Surcharge for interval brake wheels and leather wired armrest.

Wheel base: black, white, nutmeg, chrome

Leather wire: black 8175, dark brown 8678, tobacco 8697, cognac 8695, amber 8822, nature 8800

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|-----|----|----|
| 26223 | 45 | 103 | 60 | 60 |

**THEMA STOL**

Thema chair
Design Yngve Ekström

Stol med stomme i svartlackad björk. Sits och rygg i naturlackad ek eller valnöt. Sits och ryggplatta: ek naturlack, valnöt naturlack

Björkstomme: svart

Chair with base i black lacquered birch. Seat and back in oak or walnut.

Seat and back platter: oak nature lacquer, walnut natural lacquer

Birch base: black lacquer

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 22101 | 45 | 71 | 40 | 41 |

**STELLA HIGH BACK KARMSTOL HJULSTATIV**

Stella high back armchair wheel base
Design Broberg & Ridderstråle

Karmstol med hjulstativ, fast höjd. Tillägg för vippfunktion, intervallbromsade hjul och läderlindat armstöd.

Hjulstativ: svart, vit, nutmeg, krom

Läderlindade armstöd: black 8175, dark brown 8678, tobacco 8697, cognac 8695, amber 8822, nature 8800

Armchair with wheel base, fixed height. Surcharge for tilt function, interval brake wheels and leather wired armrest.

Wheel base: black, white, nutmeg, chrome

Leather wire: black 8175, dark brown 8678, tobacco 8697, cognac 8695, amber 8822, nature 8800

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|-----|----|----|
| 26221 | 45 | 103 | 60 | 60 |

**DESIRÉE STOL**

Desirée stol
Design Yngve Ekström

Stol i lackat stål för utomhusbruk. Ljus- eller mörkgrå sittdyna ingår.

Stomme: vit, svart

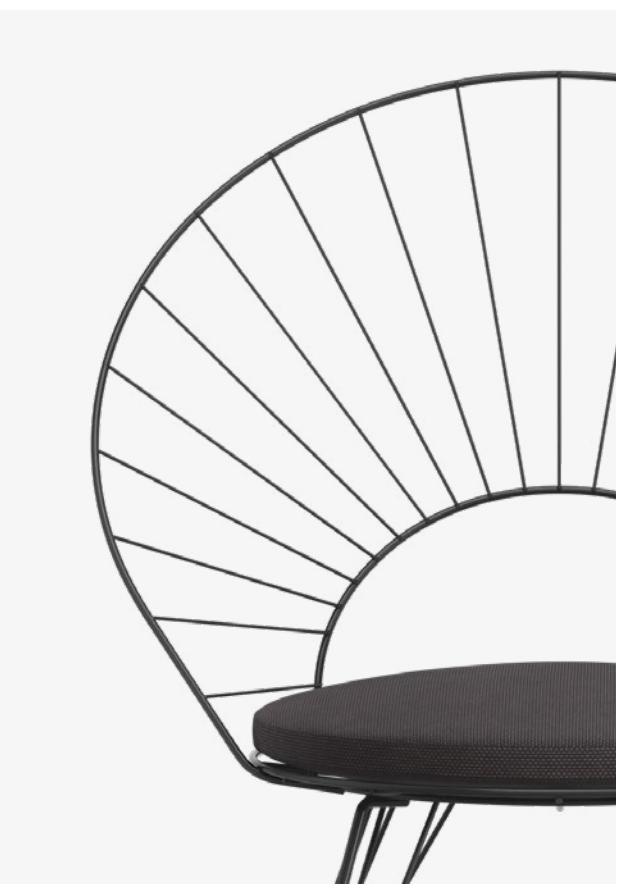
Dyna: ljusgrå, mörkgrå

Chair in lacquered steel. For outdoor use. Light or dark grey seat cushion included.

Metal frame: white, black

Seat cushion: light grey, dark grey

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 23600 | 47 | 89 | 63 | 58 |



Fåtöljer Easy chairs



AMSTELLE FÅTÖLJ

Amstelle easy chair
Design Khodi Feiz

Fåtölj med ben i ek, ask eller metall eller 4-stjärrig snurrfot i aluminium.

Metallben: svart, vit, nutmeg, krom

Träben ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja

Träben ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, vitlaserad

Aluminiumfot: polerad, svart, vit

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 16611 | 43 | 85 | 63 | 74 |

Easy chair with base in oak, ash or metal or 4-star aluminium swivel base.

Metal legs: black, white, nutmeg, chrome

Wood legs oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil

Wood legs ash: natural lacquer, white pigmented laquer, black lazur, white lazur

Aluminium base: polished, black, white



**CARYNGO FÄTÖLJ**

Caryngo easy chair
Design Yngve Ekström, Carl Malmsten

Fåtölj i massiv ek klädd med sadelläder.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, oljad, svartlaseras
Sadelläder: natur 9101, svart 9110, brunröd 9666

Easy chair in solid oak with saddle leather upholstery.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil, black lazur
Saddle leather: nature 9101, black 9110, Brown red 9666

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 24301 | 36 | 77 | 60 | 67 |

**CONTINENTAL FÄTÖLJ**

Continental easy chair
Design Claesson Koivisto Rune

Fåtölj med stativ i lackad eller kromad metall.
Metallstativ: svart, vit, nutmeg, krom

Easy chair with base in lacquered or chromed metal.
Metal base: black, white, nutmeg, chrome

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 15301 | 41 | 72 | 91 | 95 |

**HAPPY HÖG SWING SNURRFÄTÖLJ**

Happy high swing swivel chair
Design Roger Persson

Fåtölj med 5-stjärnig snurrfot i aluminium.
Aluminiumfot: polerad, vit, svart

Easy chair with 5-star aluminium swivel base.
Aluminium base: polished, white, black

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|-----|----|----|
| 12605 | 42 | 101 | 79 | 75 |

**HAPPY FOTPALL**

Happy Footstool
Design Roger Persson

Fotpall med 4-stjärnig fot i aluminium.
Aluminiumfot: polerad, vit, svart

Footstool with 4-star aluminium base.
Aluminium base: polished, white, black

| Art nr | H | W |
|--------|----|----|
| 12612 | 41 | 49 |

**HAPPY SWING SNURRFÄTÖLJ**

Happy swing swivel chair
Design Roger Persson

Fåtölj med 5-stjärnig snurrfot i aluminium.
Aluminiumfot: polerad, vit, svart

Easy chair with 5-star aluminium swivel base.
Aluminium base: polished, white, black

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 12607 | 42 | 75 | 79 | 74 |



**LAMINO FÄTÖLJ**

Lamino easy chair
Design Yngve Ekström

Fätilj i skiktlimmad och formpressad ek-, bok- eller valnötsfanér.

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja, svartlaserad

Bok: naturlack, vitlaserad, svartlaserad, valnötsbets, nutmeg

Valnöt: naturlack, olja

Ek med armstödsplatta i teak: naturlack

Easy chair in moulded oak, beech or walnut veneer.

Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil, black lazur

Beech: natural lacquer, white lazur, black lazur, walnut stain, nutmeg

Walnut: natural lacquer, oil

Oak with teak arm rest platter: natural lacquer

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|-----|----|----|
| 23001 | 41 | 101 | 70 | 78 |

**LAMINO FOTPALL**

Lamino footstool
Design Yngve Ekström

Fotpall i skiktlimmad och formpressad ek-bok- eller valnötsfanér.

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja, svartlaserad

Bok: naturlack, vitlaserad, svartlaserad, valnötsbets, nutmeg

Valnöt: naturlack, olja

Footstool in moulded oak, beech or walnut veneer.

Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil, black lazur

Beech: natural lacquer, white lazur, black lazur, walnut stain, nutmeg

Walnut: natural lacquer, oil

Oak with teak arm rest platter: natural lacquer

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 23010 | 48 | 60 | 46 |

**LAMINO NACKKUDDE**

Lamino neck cushion
Design Yngve Ekström

Nackkudde klädd i läder.

Läder: natur, svart

Leather neck cushion.

Leather: nature, black

Art nr

23050

**LAMINETT FÄTÖLJ**

Laminett easy chair
Design Yngve Ekström

Fätilj i skiktlimmad och formpressad ek-, bok- eller valnötsfanér.

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja, svartlaserad

Bok: naturlack, vitlaserad, svartlaserad, valnötsbets, nutmeg

Valnöt: naturlack, olja

Easy chair in moulded oak, beech or walnut veneer.

Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil, black lazur

Beech: natural lacquer, white lazur, black lazur, walnut stain, nutmeg

Walnut: natural lacquer, oil

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 23101 | 41 | 80 | 70 | 70 |

**LAMINI FÄTÖLJ BARNSTORLEK**

Lamini easy chair child size
Design Yngve Ekström

Fätilj för barn i skiktlimmad och formpressad ek- eller bokfanér.

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja, svartlaserad

Bok: naturlack, vitlaserad, svartlaserad, valnötsbets, nutmeg, moss green, afternoon sun, english red

Easy chair for children in moulded oak or beech veneer.

Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil, black lazur

Beech: natural lacquer, white lazur, black lazur, walnut stain, nutmeg, moss green, afternoon sun, english red

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|---|
| 23301 | 41 | 53 | 58 | |

**LAMINI FOTPALL BARNSTORLEK**

Lamini footstool child size
Design Yngve Ekström

Fotpall för barn i skiktlimmad och formpressad ek- eller bokfanér.

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja, svartlaserad

Bok: naturlack, vitlaserad, svartlaserad, valnötsbets, nutmeg, moss green, afternoon sun, english red

Footstool for children in moulded oak or beech veneer.

Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil, black lazur

Beech: natural lacquer, white lazur, black lazur, walnut stain, nutmeg, moss green, afternoon sun, english red

| Art nr | SH | W | D |
|--------|----|----|----|
| 23310 | 32 | 45 | 35 |

**NOVA FÅTÖLJ**

Nova easy chair
Design Swedese

Fåtölj med ben i trä eller aluminium. Kan fås med 3 cm högreträben.
Knappar i avvikande kulör går att få.

Ek: naturlack, vitpigmenterad, olja, svartlaserad
Träben ask: naturlack, vitpigmenterad
Träben bok: naturlack, svartlaserad, valnötsbets
Aluminiumben: borstad

Easy chair, legs in wood or aluminium. Available with 3cm higher wooden legs.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil, black lazur
Ash legs: natural lacquer, white pigmented laquer
Beech legs: natural lacquer, black lazur, walnut stain
Aluminium legs: brushed

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 14301 | 42 | 82 | 73 | 85 |

**NOVA FOTPALL**

Nova footstool
Design Swedese

Fotpall med ben i trä eller aluminium. Kan fås med 3 cm högreträben.

Ek: naturlack, vitpigmenterad, olja, svartlaserad
Träben ask: naturlack, vitpigmenterad
Träben bok: naturlack, svartlaserad, valnötsbets
Aluminiumben: borstad

Footstool with legs in wood or aluminium. Available with 3cm higher wooden legs.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil, black lazur
Ash legs: natural lacquer, white pigmented laquer
Beech legs: natural lacquer, black lazur, walnut stain
Aluminium legs: brushed

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 14310 | 42 | 56 | 48 |

**PILLO FÅTÖLJ HÖG**

Pillo easy chair high back
Design Khodi Feiz

Fåtölj med 4-stjärning snurrfot i aluminium med låsbar gunga. Alternativt träunderrede i ek eller ask.

Aluminiumfot: polerad, vit, svart
Träben ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja
Träben ask: naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad

Easy chair with 4-star aluminium swivel base and rocking mechanism.
Wooden base in oak or ash also available.
Aluminium base: polished, white, black
Oak legs: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil
Ash legs: natural lacquer, white pigmented laquer, black lazur, white lazur

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|-----|----|----|
| 16501 | 42 | 112 | 80 | 85 |

**PILLO FOTPALL**

Pillo footstool
Design Khodi Feiz

Fotpall med 4-stjärning aluminiumfot eller träunderrede i ek eller ask.

Aluminiumfot: polerad, vit, svart
Träben ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja
Träben ask: naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad

Footstool with 4-star aluminium base or wooden base in oak or ash.
Aluminium base: polished, white, black
Oak legs: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil
Ash legs: natural lacquer, white pigmented laquer, black lazur, white lazur

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 16510 | 42 | 72 | 59 |

**PILLO FÅTÖLJ LÅG**

Pillo easy chair low back
Design Khodi Feiz

Fåtölj med 4-stjärning snurrfot i aluminium med låsbar gunga. Alternativt träunderrede i ek eller ask.

Aluminiumfot: polerad, vit, svart
Träben ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja
Träben ask: naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 16501 | 42 | 85 | 80 | 85 |



Easy chair with 4-star aluminium swivel base and rocking mechanism.
Wooden base in oak or ash also available.

Aluminium base: polished, white, black
Oak legs: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil
Ash legs: natural lacquer, white pigmented laquer, black lazur, white lazur



**PRIMO LÅG**

Primo easy chair low back
Design Yngve Ekström

Fåtölj i formpressad ek eller bok med flätad sadelgjord eller läder.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja
Bok: naturlack, valnötsbets, svartlasera
Sadelgjord: natur, svart
Remläder: natur 9300, svart 9309, brunröd 9366

Easy chair in moulded oak or beech with braided webbing or leather.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil
Beech: natural lacquer, walnut stain, black lazur
Webbing: nature, black
Leather: nature 9300, black 9309, brown red 9366

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 23202 | 41 | 84 | 68 | 70 |

**PRIMO HÖG**

Primo easy chair high back
Design Yngve Ekström

Fåtölj i formpressad ek eller bok med flätad sadelgjord eller läder.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja
Bok: naturlack, valnötsbets, svartlasera
Sadelgjord: natur, svart
Remläder: natur 9300, svart 9309, brunröd 9366

Easy chair in moulded oak or beech with braided webbing or leather.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil
Beech: natural lacquer, walnut stain, black lazur
Webbing: nature, black
Leather: nature 9300, black 9309, brown red 9366

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|-----|----|----|
| 23203 | 41 | 104 | 68 | 78 |

**PRIMO FOTPALL**

Primo footstool
Design Yngve Ekström

Fotpall i formpressad ek eller bok med flätad sadelgjord eller läder.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja
Bok: naturlack, valnötsbets, svartlasera
Sadelgjord: natur, svart
Remläder: natur, svart, brunröd

Foot stool in moulded oak or beech with braided webbing or leather.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil
Beech: natural lacquer, walnut stain, black lazur
Webbing: nature, black
Leather: nature 9300, black 9309, brown red 9366

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 23210 | 41 | 51 | 44 |

**RONDINO SNURRFÄTÖLJ**

Rondino swivel chair
Design Yngve Ekström

Snurrfåtölj med 5-stjärnig aluminiumfot. Vid vissa icke följsamma tyger, liksom vid läderklädsel, sys Rondino med två dubbelstickade sömmar i ryggen.

Aluminiumfot: polerad, svart, vit, nutmeg

Swivel chair with 5-star aluminium base. For certain fabrics that do not mould to the round shape, and for leather upholstery, the Rondino is stitched with two double seams on the back.
Aluminium base: polished, black, white, nutmeg

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 22601 | 43 | 75 | 77 | 60 |

**SOLID FÄTÖLJ**

Solid easy chair
Design Swedese

Fåtölj med ben i ek eller aluminium. Se tillval kuddar.
Träben ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja, svartlasera
Aluminiumben: borstad

Easy chair with legs in oak or aluminium. Notice addition for cushions.
Oak legs: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil, black lazur
Aluminium legs: brushed

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|----|----|
| 14402 | 45 | 82 | 98 | 95 |



**SELECT FÄTÖLJ***Select easy chair*

Design Roger Persson

Fätmölj med ställbar rygg och relaxfunktion. Ben i ek, ask, bok eller medstativ i stål. Nackkudde ingår i samma klädsel som fätmöljen.

Träben ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja**Träben ask:** naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad**Träben bok:** naturlack, svartlaserad, vitlaserad, valnötsbets**Medstativ:** svart, vit, krom

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|-----|----|----|
| 13401 | 47 | 111 | 79 | 75 |



Easy chair with recliner mechanism and relax function. Legs in oak, ash, beech or sled steel base.

Oak legs: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil**Ash legs:** natural lacquer, white pigmented lacquer, white lazur, black lazur**Beech legs:** natural lacquer, black lazur, white lazur, walnut stain**Sled base:** black, white, chrome**STEPP FÄTÖLJ***Stepp easy chair*

Design C-H Spak

Fätmölj med ställbar rygg. Ben i ek, ask, bok eller aluminium. Nackkudde finns som tillval.

Aluminiumben: borstad**Träben ek:** naturlack, vitpigmenterad lack, olja**Träben ask:** naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, vitlaserad**Träben bok:** naturlack, valnötsbets

Easy chair with recliner mechanism. Legs in oak, ash, beech or aluminium. Neck cushion available as add on.

Aluminium legs: brushed**Oak legs:** natural lacquer, white pigmented lacquer, oil**Ash legs:** natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur**Beech legs:** natural lacquer, walnut stain**SELECT FOTPALL***Select footstool*

Design Roger Persson

Fotpall med ben i ek, ask, bok eller medstativ i stål.

Träben ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja**Träben ask:** naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad**Träben bok:** naturlack, svartlaserad, vitlaserad, valnötsbets**Medstativ:** svart, vit, krom

Footstool with legs in oak, ash, beech or sled steel base.

Oak legs: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil**Ash legs:** natural lacquer, white pigmented lacquer, white lazur, black lazur**Beech legs:** natural lacquer, black lazur, white lazur, walnut stain**Sled base:** black, white, chrome

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 13410 | 43 | 50 | 43 |

**SELECT NACKKUDDE***Select neck cushion*

Design Roger Persson

Tillägg för nackkudde i läder på fätmölj med tygklädsel.

Surcharge for leather neck cushion for chair with fabric upholstery.

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 13450 | 22 | 39 | 10 |

**STEPP FOTPALL***Stepp footstool*

Design C-H Spak

Fotpall med ben i ek, ask, bok eller aluminium.

Aluminiumben: borstad**Träben ek:** naturlack, vitpigmenterad lack, olja**Träben ask:** naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, vitlaserad**Träben bok:** naturlack, valnötsbets

Footstool with legs in oak, ash, beech or aluminium.

Oak legs: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil**Ash legs:** natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur**Beech legs:** natural lacquer, walnut stain

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 14710 | 42 | 56 | 48 |

**STEPP NACKKUDDE***Stepp neck cushion*

Design C-H Spak

Nackkudde till Stepp fätmölj.

Neck cushion for Stepp easy chair.

| Art nr |
|--------|
| 14750 |

Soffor Sofas



BOXPLAY 1-SITS SOFFA

Boxplay 1-seater sofa
Design Claesson Koivisto Rune

Soffa med medstativ i borstat stål.
Sofa with sled base in brushed steel.

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|-----|-----|
| 24601 | 39 | 71 | 138 | 100 |



BOXPLAY 2-SITS SOFFA

Boxplay 2-seater sofa
Design Claesson Koivisto Rune

Soffa med medstativ i borstat stål.
Sofa with sled base in brushed steel.

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|-----|-----|
| 24605 | 39 | 71 | 200 | 100 |

**BOXPLAY 3-SITS SOFFA**

Boxplay 3-seater sofa
Design Claesson Koivisto Rune

Soffa med medstativ i borstat stål.
Sofa with sled base in brushed steel.

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|-----|-----|
| 24608 | 39 | 71 | 252 | 100 |

**BOXPLAY 4-SITS SOFFA**

Boxplay 4-seater sofa
Design Claesson Koivisto Rune

Soffa med medstativ i borstat stål.
Sofa with sled base in brushed steel.

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|-----|-----|
| 24609 | 39 | 71 | 292 | 100 |

**CONTINENTAL SOFFA**

Continental sofa
Design Claesson Koivisto Rune

Soffa med stativ i lackad eller kromad metall.
Metallstativ: svart, vit, nutmeg, krom

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|-----|----|
| 15305 | 41 | 72 | 228 | 95 |

**BOXPLAY HÖRNSOFFA**

Boxplay corner
Design Claesson Koivisto Rune

Byggbar hörnsoffa med medstativ i borstat stål.
Corner sofa with sled base in brushed steel.

| Art nr | SH | H | D |
|--------|----|----|-----|
| 24603 | 39 | 71 | 100 |

**BOXPLAY SOFFPALL**

Boxplay ottoman
Design Claesson Koivisto Rune

Soffpall med medstativ i borstat stål.
Ottoman with sled base in brushed steel.

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|-----|----|
| 24610 | 39 | 109 | 74 |



**NOVA 2-SITS SOFFA***Nova 2-seater sofa*

Design Swedes

Soffa med ben i trä eller aluminium. Kan fås med 3 cm högreträben.

Knappar i avvikande kulör går att få.

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja, svartlaserad**Träben ask:** naturlack, vitpigmenterad lack**Träben bok:** naturlack, svartlaserad, valnötsbets**Aluminiumben:** borstad

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|-----|----|
| 14305 | 42 | 82 | 165 | 85 |

**SOLID 2-SITS SOFFA***Solid 2-seater sofa*

Design Swedes

Soffa med ben i ek eller aluminium. Se tillval kuddar.

Träben ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja, svartlaserad**Aluminiumben:** borstad

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|-----|----|
| 14405 | 45 | 82 | 168 | 95 |

**NOVA 3-SITS SOFFA***Nova 3-seater sofa*

Design Swedes

Soffa med ben i trä eller aluminium. Kan fås med 3 cm högreträben.

Knappar i avvikande kulör går att få.

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja, svartlaserad**Träben ask:** naturlack, vitpigmenterad lack**Träben bok:** naturlack, svartlaserad, valnötsbets**Aluminiumben:** borstad

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|-----|----|
| 14318 | 42 | 82 | 200 | 85 |

**SOLID 3-SITS SOFFA**

Solid 3-seater sofa
Design Swedese

Soffa med ben i ek eller aluminium. Se tillval kuddar.
Träben ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja, svartlaserad
Aluminiumben: borstad

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|-----|----|
| 14408 | 45 | 82 | 226 | 95 |



Sofa with legs in oak or aluminium. Notice addition for cushions.
Oak legs: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil, black lazur
Aluminium legs: brushed

**SOLID KUDDE REKTANGULÄR**

Solid cushion rectangular
Design Swedese

Rektangulära kuddar som tillval till Solid soffor och fåtölj. Säljs i par i samma klädsel som soffa/fåtölj.

Rectangular add on cushions for Solid easy chair and sofas. Sold in pairs in same upholstery as sofa/easy chair.

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|---|----|
| 14450 | 21 | 5 | 56 |

**SOLID KUDDE CYLINDER**

Solid cushion cylinder
Design Swedese

Cylindriska kuddar som tillval till Solid soffor och fåtölj. Säljs i par i samma klädsel som soffa/fåtölj.

Cylindric add on cushions for Solid easy chair and sofas. Sold in pairs in same upholstery as sofa/easy chair.

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 14451 | 18 | 18 | 56 |

**SOLID KUDDE KVADRATISK**

Solid cushion square
Design Swedese

Kvadratiska kuddar som tillval till Solid soffor och fåtölj. Säljs i par i samma klädsel som soffa/fåtölj.

Square add on cushions for Solid easy chair and sofas. Sold in pairs in same upholstery as sofa/easy chair.

| Art nr | H | W |
|--------|----|----|
| 14452 | 50 | 50 |



**WOOD 3-SITS SOFFA**

*Wood 3-seater sofa
Design Monica Förster*

Soffa med gavel i ek eller ask och klädd rygg. Metallunderrede i svart strukturlack. Tillägg trähylsa förträben går att få i matchande färg som gavel. Avtagbar klädsel på sits-, rygg- och armstödsplymå. Läderklädsel endast Elmo Nordic eller Baltique.

Trägavel ek: naturlack, vitpigmenterad lack

Trägavel ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|-----|----|
| 16208 | 39 | 72 | 220 | 87 |



Sofa with wooden frame in oak or ash and upholstered back. Steel base in black fine structure finish. Surcharge for wooden legs available in same color as wood frame. Removable upholstery on seat- back- and armrest cushions. Leather in Elmo Nordic or Baltique.

Oak frame: natural lacquer, white pigmented lacquer

Ash frame: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur

**WOOD 2-SITS SOFFA**

*Wood 2-seater sofa
Design Monica Förster*

Soffa med gavel i ek eller ask och klädd rygg. Metallunderrede i svart strukturlack. Tillägg trähylsa förträben går att få i matchande färg som gavel. Avtagbar klädsel på sits-, rygg- och armstödsplymå. Läderklädsel endast Elmo Nordic eller Baltique.

Trägavel ek: naturlack, vitpigmenterad lack

Trägavel ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad

| Art nr | SH | H | W | D |
|--------|----|----|-----|----|
| 16205 | 39 | 72 | 170 | 87 |



Sofa with wooden frame in oak or ash and upholstered back. Steel base in black fine structure finish. Surcharge for wooden legs in same color as wood frame. Removable upholstery on seat- back- and armrest cushions. Leather in Elmo Nordic or Baltique.

Oak frame: natural lacquer, white pigmented lacquer

Ash frame: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur

Bord Tables



ATLAS BORD

Atlas table

Design Claesson Koivisto Rune

Bord för utomhusbruk. Skiva i oljad ek och stativ i varmgalvat stål.

Ek: oljad

Metallstativ: varmgalvat stål

Table for outdoor use. Table top in oiled oak and base in galvanized steel.

Oak: oil

Metal base: galvanized steel

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|-----|----|
| 20738 | 72 | 210 | 80 |

ATLAS BORD

Atlas table

Design Claesson Koivisto Rune

Bord för utomhusbruk. Skiva i oljad ek och stativ i varmgalvat stål.

Ek: oljad

Metallstativ: varmgalvat stål

Table for outdoor use. Table top in oiled oak and base in galvanized steel.

Oak: oil

Metal base: galvanized steel

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 20744 | 70 | 72 |

BESPOKE ANGLE BORD

Bespoke Angle table

Design Roger Persson

Bord med skiva i ekanér, askfanér, laminat eller linoleum. Ben i ek eller ask.

Ash: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack

Laminat: vit, svart

Linoleum: mushroom 4176, pebble 4175, ash 4132

*Table with top in oak veneer, ash veneer, laminate or linoleum.
Legs in oak or ash.*

Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur

Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer

Laminate: white, black

Linoleum: mushroom 4176, pebble 4175, ash 4132

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|-----|----|
| 27927 | 72 | 200 | 90 |

BESPOKE ANGLE BORD RUNT

Bespoke Angle table round

Design Roger Persson

Bord med skiva i ekanér, askfanér, laminat eller linoleum. Ben i ek eller ask.

Ash: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack

Laminat: vit, svart

Linoleum: mushroom 4176, pebble 4175, ash 4132

*Table with top in oak veneer, ash veneer, laminate or linoleum.
Legs in oak or ash.*

Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur

Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer

Laminate: white, black

Linoleum: mushroom 4176, pebble 4175, ash 4132

| Art nr | Ø | H |
|--------|-----|----|
| 27919 | 120 | 72 |

**BESPOKE BORD**

Bespoke table
Design Roger Persson

Bord med skiva i ekfanér, askfanér, laminat eller linoleum.
Metallben klätt med massivt trä, ek eller ask.
Ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Laminat: vit, svart **Linoleum:** mushroom 4176, pebble 4175, ash 4132

*Table with top in oak veneer, ash veneer, laminate or linoleum.
Metal legs covered with solid wood, oak or ash.
Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer
Laminate: white, black Linoleum: mushroom 4176, pebble 4175, ash 4132*

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|-----|----|
| 27924 | 72 | 200 | 90 |

**BESPOKE BORD RUNT**

Bespoke table round
Design Roger Persson

Bord med skiva i ekfanér, askfanér, laminat eller linoleum.
Metallben klätt med massivt trä, ek eller ask.
Ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Laminat: vit, svart **Linoleum:** mushroom 4176, pebble 4175, ash 4132

*Table with top in oak veneer, ash veneer, laminate or linoleum.
Metal legs covered with solid wood, oak or ash.
Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer
Laminate: white, black Linoleum: mushroom 4176, pebble 4175, ash 4132*

| Art nr | Ø | H |
|--------|-----|----|
| 27954 | 120 | 72 |

**BESPOKE LOUNGE BORD**

Bespoke lounge table
Design Roger Persson

Bord med skiva i ekfanér. Ben i massiv ek.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, oxide red

*Table with top in oak veneer. Legs in solid oak.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, oxide red*

| Art nr | W | D | H |
|--------|----|----|----------------|
| 27804 | 48 | 48 | 40/45/50/55/60 |

**BESPOKE LOUNGE BORD**

Bespoke lounge table
Design Roger Persson

Bord med skiva i ekfanér. Ben i massiv ek.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, oxide red

*Table with top in oak veneer. Legs in solid oak.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, oxide red*

| Art nr | W | D | H |
|--------|----|----|----------------|
| 27814 | 70 | 48 | 40/45/50/55/60 |

**BESPOKE SKRIVBORD**

Bespoke desk
Design Roger Persson

Skrivbord med skiva i ekfanér, askfanér eller linoleum. Metallben klätt med massivt trä, ek eller ask.
Ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Stomme ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Stomme ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad
Skrivbordsytta linoleum: mushroom 4176, olive 4184, pebble 4175, burgundy 4154, ash 4132

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|-----|----|
| 27934 | 72 | 120 | 60 |



Desk with top in oak veneer, ash veneer or linoleum. Metal legs covered with solid wood, oak or ash.
Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer
Base oak: natural lacquer, white pigmented lacquer
Base ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur
Desktop linoleum: mushroom 4176, olive 4184, pebble 4175, burgundy 4154, ash 4132

**BESPOKE LOUNGE BORD**

Bespoke lounge table
Design Roger Persson

Bord med skiva i ekfanér. Ben i massiv ek.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, oxide red

*Table with top in oak veneer. Legs in solid oak.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, oxide red*

| Art nr | W | D | H |
|--------|-----|----|----------------|
| 27824 | 100 | 58 | 40/45/50/55/60 |

**BESPOKE LOUNGE BORD**

Bespoke lounge table
Design Roger Persson

Bord med skiva i ekfanér. Ben i massiv ek.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, oxide red

*Table with top in oak veneer. Legs in solid oak.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, oxide red*

| Art nr | W | D | H |
|--------|-----|----|----------------|
| 27834 | 120 | 58 | 40/45/50/55/60 |

**BESPOKE LOUNGE BORD**

Bespoke lounge table
Design Roger Persson

Bord med skiva i ekfanér. Ben i massiv ek.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlasered, oxide red

Table with top in oak veneer. Legs in solid oak.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, oxide red

| Art nr | W | D | H |
|--------|-----|-----|----------------|
| 27844 | 100 | 100 | 40/45/50/55/60 |

**BESPOKE LOUNGE BORD RUNT**

Bespoke lounge table round
Design Roger Persson

Bord med skiva i ekfanér. Ben i massiv ek.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlasered, oxide red

Table with top in oak veneer. Legs in solid oak.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, oxide red

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----------------|
| 27854 | 60 | 40/45/50/55/60 |

**BRASILIA SOFFBORD**

Brasilia table
Design Claesson Koivisto Rune

Bord i skiktlimmad fanér i ek eller valnöt.
Ek: naturlack
Valnöt: naturlack

Table in laminated veneer, oak or walnut.
Oak: natural lacquer
Walnut: natural lacquer

| Art nr | W | D | H |
|--------|-----|-----|----|
| 25424 | 120 | 120 | 28 |

**BRASILIA SOFFBORD**

Brasilia table
Design Claesson Koivisto Rune

Bord i skiktlimmad fanér i ek eller valnöt.
Ek: naturlack
Valnöt: naturlack

Table in laminated veneer, oak or walnut.
Oak: natural lacquer
Walnut: natural lacquer

| Art nr | W | D | H |
|--------|-----|-----|----|
| 25425 | 100 | 100 | 28 |

**BESPOKE LOUNGE BORD RUNT**

Bespoke lounge table round
Design Roger Persson

Bord med skiva i ekfanér. Ben i massiv ek.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlasered, oxide red

Table with top in oak veneer. Legs in solid oak.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, oxide red

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----------------|
| 27864 | 80 | 40/45/50/55/60 |

**BESPOKE LOUNGE BORD RUNT**

Bespoke lounge table round
Design Roger Persson

Bord med skiva i ekfanér. Ben i massiv ek.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlasered, oxide red

Table with top in oak veneer. Legs in solid oak.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, oxide red

| Art nr | Ø | H |
|--------|-----|----------------|
| 27874 | 100 | 40/45/50/55/60 |

**DESIRÉE BORD**

Desirée table
Design Swedese

Bord med stativ i lackat stål och skiva i kompaktlaminat med svart kärna. För utomhusbruk.

Färg: vit, svart

Table with base in lacquered steel and table top in compact laminate. For outdoor use.
Colour: white, black

| Art nr | Ø | H |
|--------|-----|----|
| 23625 | 110 | 72 |

**DESIRÉE BORD**

Desirée table
Design Swedese

Bord med stativ i lackat stål och skiva i kompaktlaminat med svart kärna. För utomhusbruk.

Färg: vit, svart

Table with base in lacquered steel and table top in compact laminate. For outdoor use.
Colour: white, black

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 23626 | 64 | 72 |

**BREEZE SOFFBORD***Breeze table*

Design Monica Förster

Bord med skiva i laserad ask, med våg. Stativ i lackat stål.
Färg: monokrom svart, vit, nutmeg

Table with wavy table top in laserered ash. Base in lacquered steel.
Colours: monochrome black, white, nutmeg

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 29523 | 80 | 41 |

**BREEZE SOFFBORD***Breeze table*

Design Monica Förster

Bord med slät skiva i laserad ask. Stativ i lackat stål.
Färg: monokrom svart, vit, nutmeg

Table with flat table top in laserered ash. Base in lacquered steel.
Colours: monochrome black, white, nutmeg

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 29524 | 80 | 41 |

**BREEZE SOFFBORD***Breeze table*

Design Monica Förster

Bord med slät skiva i laserad ask. Stativ i lackat stål.
Färg: monokrom svart, vit, nutmeg

Table with flat top in laserered ash. Base in lacquered steel.
Colours: monochrome black, white, nutmeg

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 29526 | 46 | 50 |

**DIVIDO BORD***Divido table*

Design Broberg & Ridderstråle

Bord i ask eller ek med bordsskiva i fanér eller laminat och formpressade ben.
Ash: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Laminat: vit, svart

Table in ash or oak with table top in veneer or laminate with moulded wooden legs.
Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer
Laminate: white, black

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 27224 | 95 | 72 |

**BREEZE SOFFBORD***Breeze table*

Design Monica Förster

Bord med skiva i laserad ask, med våg. Stativ i lackat stål.
Färg: monokrom svart, vit, nutmeg

Table with wavy table top in laserered ash. Base in lacquered steel.
Colours: monochrome black, white, nutmeg

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 29525 | 46 | 50 |

**DIVIDO BORD***Divido table*

Design Broberg & Ridderstråle

Bord i ask eller ek med bordsskiva i fanér eller laminat och formpressade ben.
Ash: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Laminat: vit, svart

Table in ash or oak with table top in veneer or laminate with moulded wooden legs.
Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer
Laminate: white, black

| Art nr | Ø | H |
|--------|-----|----|
| 27225 | 120 | 72 |

**DIVIDO BORD***Divido table*

Design Broberg & Ridderstråle

Bord i ask eller ek med bordsskiva i fanér eller laminat och formpressade ben.
Ash: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Laminat: vit, svart

Table in ash or oak with table top in veneer or laminate with moulded wooden legs.
Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer
Laminate: white, black

| Art nr | Ø | H |
|--------|-----|----|
| 27226 | 150 | 72 |

**DRUM BORD***Drum table*

Design Corinna Warm

Bord med träskål i ask och stativ i lackad metall.

Skål i ask: naturlack, vitpigmenterad lack, vitlaserad, svartlaserad, nutmeg
Stativ: vit, svart, nutmeg

*Table with bowl in ash wood and lacquered steel base.***Ash bowl:** natural lacquer, white pigmented lacquer, white lazur,

black lazur, nutmeg

Metal base: white, black, nutmeg

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 27324 | 40 | 36 |

**DRUM BORD***Drum table*

Design Corinna Warm

Bord med träskål i ask och stativ i lackad metall.

Skål i ask: naturlack, vitpigmenterad lack, vitlaserad, svartlaserad, nutmeg
Stativ: vit, svart, nutmeg

*Table with bowl in ash wood and lacquered steel base.***Ash bowl:** natural lacquer, white pigmented lacquer, white lazur,

black lazur, nutmeg

Metal base: white, black, nutmeg

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 27325 | 40 | 46 |

**DRUM BORD***Drum table*

Design Corinna Warm

Bord i lackerat stål. Metallskål Höjd 17 cm inklusive planteringskruka i plast, monokromt utförande.

Färg: vit, svart, nutmeg*Table in lacquered metal. Metal bowl height 17 cm including plastic planting pot, monochrome.***Colour:** white, black, nutmeg

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 27337 | 40 | 46 |

**DRUM BORD***Drum table*

Design Corinna Warm

Bord i lackerat stål. Metallskål Höjd 17 cm inklusive planteringskruka i plast, monokromt utförande.

Färg: vit, svart, nutmeg*Table in lacquered metal. Metal bowl height 17 cm including plastic planting pot, monochrome.***Colour:** white, black, nutmeg

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 27339 | 40 | 56 |

**DRUM BORD***Drum table*

Design Corinna Warm

Bord med träskål i ask och stativ i lackad metall.

Skål i ask: naturlack, vitpigmenterad lack, vitlaserad, svartlaserad, nutmeg
Stativ: vit, svart, nutmeg

*Table with bowl in ash wood and lacquered steel base.***Ash bowl:** natural lacquer, white pigmented lacquer, white lazur,

black lazur, nutmeg

Metal base: white, black, nutmeg

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 27326 | 40 | 56 |

**FLOWER BORD***Flower table*

Design Christine Schwarzer

Bord med skiva i laminat och sarg i ek, björk eller valnöt. Stativ i lackat eller kromat stål.

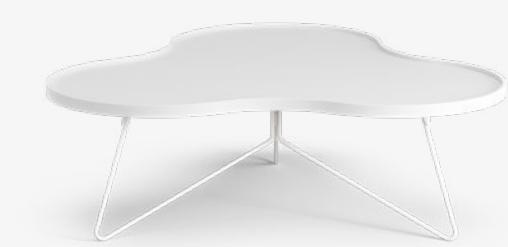
Laminat: vit, svart
Sarg ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Sarg björk: naturlack
Sarg valnöt: naturlack
Stativ: vit, svart, nutmeg, krom

| Art nr | H | W | D |
|--------|-------|-----|-----|
| 29024 | 39/45 | 114 | 107 |



Table with laminate top and border in oak, birch or walnut. Steelbase in lacquered or chrome finish.

Laminate: white, black
Oak border: natural lacquer, white pigmented lacquer
Birch border: natural lacquer
Walnut border: natural lacquer
Metal base: white, black, nutmeg, chrome

**FLOWER BORD***Flower table*

Design Christine Schwarzer

Bord med skiva i laminat och sarg i ek, björk eller valnöt.
Stativ i lackat eller kromat stål.

Laminat: vit, svart
Sarg ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Sarg björk: naturlack
Sarg valnöt: naturlack
Stativ: vit, svart, nutmeg, krom

| Art nr | H | W | D |
|--------|-------|----|----|
| 29025 | 39/45 | 66 | 62 |

*Table with laminate top and border in oak, birch or walnut.
Steelbase in lacquered or chrome finish.*

Laminate: white, black
Oak border: natural lacquer, white pigmented lacquer
Birch border: natural lacquer
Walnut border: natural lacquer
Metal base: white, black, nutmeg, chrome

**FLOWER BORD***Flower table*

Design Christine Schwarzer

Bord med skiva i laminat och sarg i ek, björk eller valnöt.
Stativ i lackat eller kromat stål.

Laminat: vit, svart
Sarg ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Sarg björk: naturlack
Sarg valnöt: naturlack
Stativ: vit, svart, nutmeg, krom

| Art nr | H | W | D |
|--------|-------|----|----|
| 29026 | 39/45 | 90 | 84 |

*Table with laminate top and border in oak, birch or walnut.
Steelbase in lacquered or chrome finish.*

Laminate: white, black
Oak border: natural lacquer, white pigmented lacquer
Birch border: natural lacquer
Walnut border: natural lacquer
Metal base: white, black, nutmeg, chrome

FLOWER MONO BORD*Flower mono table*

Design Christine Schwarzer

Bord med skiva i fanérad ek eller ask. Stativ i lackat eller kromat stål.

Skiva ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Skiva ask: vitlaserad, svartlaserad
Stativ: vit, svart, nutmeg, krom

| Art nr | H | W | D |
|--------|-------|-----|-----|
| 29034 | 39/45 | 114 | 107 |

| Art nr | H | W | D |
|--------|-------|----|----|
| 29035 | 39/45 | 66 | 62 |

LOG FÖRVARINGSBORD*Log storage table*

Design Naoto Fukasawa

Förvaringsbord med lock i skiktlimmad ekfanér.
Ek: naturlack

*Storage table with lid in laminated oak veneer.
Oak: natural lacquer*

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 29324 | 49 | 50 | 40 |

**LAMINO BORD**

Lamino table
Design Yngve Ekström

Bord med skiva i massiv trä. Ben i formpressad ek, bok eller valnöt.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja, svartlaserad
Bok: naturlack, vitlaserad, svartlaserad, valnötsbets, nutmeg
Valnöt: naturlack, olja

Table with table top in solid wood. Legs in moulded oak, beech or walnut.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil, black lazur
Beech: natural lacquer, white lazur, black lazur, walnut stain, nutmeg
Walnut: natural lacquer, oil

| Art nr | H | Ø |
|--------|----|----|
| 23026 | 49 | 46 |

**RONDO BORD Ø 50**

Rondo table Ø 50
Design Swedese

Bord med skiva i ek och med 4-stjärning aluminiumfot.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad
Aluminiumfot: polerad, svart, vit, nutmeg

Table with top in oak and 5-star aluminium base.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur
Aluminium base: polished, black, white, nutmeg

| Art nr | H | Ø |
|--------|----|----|
| 28323 | 45 | 50 |

**SAVOA BORD**

Savoa table
Design Sakari Hartikainen

Bord i ek med stativ i formpressad fanér och bordsskiva i treskiktslimfog.
Ek: naturlack, vitpigmenterad, olja

Table in laminated oak veneer.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil

| Art nr | H | Ø |
|--------|----|----|
| 22224 | 45 | 64 |

**SAVOA BORD**

Savoa table
Design Sakari Hartikainen

Bord i ek med stativ i formpressad fanér och bordsskiva i treskiktslimfog.
Ek: naturlack, vitpigmenterad, olja

Table in laminated oak veneer.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil

| Art nr | H | Ø |
|--------|----|----|
| 22225 | 50 | 54 |

**RONDO BORD Ø 70**

Rondo table Ø 70
Design Swedese

Bord med skiva i ek och med 4-stjärning aluminiumfot.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad
Aluminiumfot: polerad, svart, vit, nutmeg

Table with top in oak and 5-star aluminium base.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur
Aluminium base: polished, black, white, nutmeg

| Art nr | H | Ø |
|--------|----|----|
| 28325 | 45 | 70 |

**RONDO BORD Ø 90**

Rondo table Ø 90
Design Swedese

Bord med skiva i ek och med 4-stjärning aluminiumfot.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad
Aluminiumfot: polerad, svart, vit, nutmeg

Table with top in oak and 5-star aluminium base.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur
Aluminium base: polished, black, white, nutmeg

| Art nr | H | Ø |
|--------|----|----|
| 28327 | 45 | 90 |

**SAVOA BORD**

Savoa table
Design Sakari Hartikainen

Bord i ek med stativ i formpressad fanér och bordsskiva i treskiktslimfog.
Ek: naturlack, vitpigmenterad, olja

Table in laminated oak veneer.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil

| Art nr | H | Ø |
|--------|----|----|
| 22226 | 40 | 84 |

**SAVOA BORD**

Savoa table
Design Sakari Hartikainen

Bord i ek med stativ i formpressad fanér och bordsskiva i treskiktslimfog.
Ek: naturlack, vitpigmenterad, olja

Table in laminated oak veneer.
Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil

| Art nr | H | Ø |
|--------|----|----|
| 22227 | 45 | 84 |

Pallar Stools



AMSTELLE PUFF LITEN

Amstelle pouf small
Design Khodi Feiz

Puff med handtag i ek eller ask.

Trähandtag ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja

Trähandtag ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, vitlaserad

Pouf with handle in oak or ash.

Wood handle oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil

Wood handle ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur

| Art nr | H | Ø | SH |
|--------|----|----|----|
| 16650 | 62 | 44 | 45 |



AMSTELLE PUFF MELLAN

Amstelle pouf medium
Design Khodi Feiz

Puff med eller utan hjul. Handtag i ek eller ask.

Trähandtag ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja

Trähandtag ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, vitlaserad

Pouf with or without castors. Handle in oak or ash.

Wood handle oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil

Wood handle ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur

| Art nr | H | Ø | SH |
|--------|----|----|----|
| 16651 | 57 | 54 | 40 |



AMSTELLE PUFF STOR

Amstelle pouf big
Design Khodi Feiz

Puff med eller utan hjul. Handtag i ek eller ask. Kan endast fås med tyglädsel.

Trähandtag ek: naturlack, vitpigmenterad lack, olja

Trähandtag ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, vitlaserad

Pouf with or without castors. Handle in oak or ash. Only fabric upholstery.

Wood handle oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, oil

Wood handle ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur

| Art nr | H | Ø | SH |
|--------|----|-----|----|
| 16652 | 57 | 100 | 40 |



**ATLAS PALL***Atlas stool*

Design Claesson Koivisto Rune

Pall för utomhus bruk. Sits i oljad ek och stativ i varmgalvat stål.

Ek: olja**Metalstativ:** varmgalvat stål*Stool for outdoor use. Seat in oiled oak and base in galvanized steel.***Oak:** oil**Metal base:** galvanized steel

| Art nr | Ø | SH |
|--------|----|----|
| 20714 | 36 | 45 |

ATLAS BÄNK*Atlas bench*

Design Claesson Koivisto Rune

Bänk för utomhus bruk. Sits i oljad ek och stativ i varmgalvat stål.

Ek: olja**Metalstativ:** varmgalvat stål*Bench for outdoor use. Seat in oiled oak and base in galvanized steel.***Oak:** oil**Metal base:** galvanized steel

| Art nr | SH | W | D |
|--------|----|-----|----|
| 20722 | 45 | 160 | 38 |

**LOG PALL***Log stool*

Design Naoto Fukasawa

Pall i skiktlimmad ekfanér. Stödfötter i svartlaserat massivträ.

Ek: naturlack*Stool in laminated oak veneer. Solid wood feet in black lazur finish.***Oak:** natural lacquer

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 29310 | 40 | 50 | 50 |

**LOG BÄNK 100***Log bench 100*

Design Naoto Fukasawa

Bänk i skiktlimmad ekfanér. Stödfötter i svartlaserat massivträ.

Ek: naturlack*Bench in laminated oak veneer. Solid wood feet in black lazur finish.***Oak:** natural lacquer

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|-----|----|
| 29320 | 40 | 100 | 50 |

**AVAVICK PALL***Avavick stool*

Design Katja Pettersson

Pall i lackad bok. Går att stapla.

Bok: naturlack, svart, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red, oxide red, afternoon sun*Stool in lacquered beech. Stackable.***Beech:** natural lacquer, black, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red, oxide red, afternoon sun

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 20510 | 46 | 35 | 27 |

**LOG BÄNK 150***Log bench 150*

Design Naoto Fukasawa

Bänk i skiktlimmad ekfanér. Stödfötter i svartlaserat massivträ.

Ek: naturlack*Bench in laminated oak veneer. Solid wood feet in black lazur finish.***Oak:** natural lacquer

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|-----|----|
| 29321 | 40 | 150 | 50 |





SPIN PALL

Spin stool

Design Staffan Holm

Stapelbar pall i ask. Rekommenderas ej till miljöer med risk för oöm behandling och tål ej attstå eller vägas på då den har tre ben och kan välna.
Ask: naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad, soft white, english red, moss green, nutmeg, oxide red, beige pink

Stackable stool in ash. Not recommended for environments where it will be subjected to heavy use and rough treatment.

Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

| Art nr | Ø | SH |
|--------|----|----|
| 25210 | 32 | 44 |



SPIN PALL KLÄDD SITS

Spin stool upholstered seat

Design Staffan Holm

Stapelbar pall i ask med klädd sits. Rekommenderas ej till miljöer med risk för oöm behandling och tål ej attstå eller vägas på då den har tre ben och kan välna.

Ask: naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad, soft white, english red, moss green, nutmeg, oxide red, beige pink

Stackable stool in ash with upholstered seat. Not recommended for environments where it will be subjected to heavy use and rough treatment.

Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

| Art nr | Ø | SH |
|--------|----|----|
| 25211 | 32 | 44 |



SPIN BARPALL

Spin bar stool

Design Staffan Holm

Barpall i ask med fotring i metall. Vi rekommenderar val av kromad fotring vid hårt slitage.

Ask: naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad, soft white, english red, moss green, nutmeg, oxide red, beige pink

Fotring: vit pall - vit fotring, svart pall - svart fotring, övriga färger - kromad fotring.

Bar stool in ash with metal foot ring. For heavy duty use, chrome ring is recommended.

Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

Foot ring: white stool- white ring, black stool- black ring, other colours - chromed ring

| Art nr | Ø | SH |
|--------|----|----|
| 25220 | 32 | 65 |

134



135

Accessoarer Accessories



ATLAS KLÄDHÄNGARE

Atlas coat hanger
Design Claesson Koivisto Rune

Klädhängare i strukturlackad metall.
Färg: svart finstruktur, vit finstruktur

Coat hanger in metal with fine structure lacquer.
Colour: black, white

Art nr **H** **W** **D**
20750 188 65 65

BAFFI BORSTE

Baffi broom
Design GamFratesi

Borste i massiv bok med svart borst. Upphängningsbar.
Bok: naturlack, vitlaserad, svartlaserad

Broom in solid beech. Able to hang on wall.
Beech: natural lacquer, white lazur, black lazur

Art nr **H** **W** **D**
28950 135 28 3



COMMA BRICKA

Comma tray
Design Mia Lagerman

Bricka i skiktlämmad ask. Fäste i mässing.
Ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

Tray in laminated ash. Detail in brass.
Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

Art nr **Ø**
20450 40

COMMA BRICKA

Comma tray
Design Mia Lagerman

Bricka i skiktlämmad ask. Fäste i mässing.
Ask: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

Tray in laminated ash. Detail in brass.
Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

Art nr **Ø**
20450 52

**COMMA SPEGEL**

Comma spegel
Design Mia Lagerman

Spegel med ram i skiktlimmad ask. Fäste i mässing.
Ash: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

Mirror with frame in laminated ash. Detail in brass.
Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

Art nr **Ø**
20451 40

**COMMA SPEGEL**

Comma spegel
Design Mia Lagerman

Spegel med ram i skiktlimmad ask. Fäste i mässing.
Ash: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

Mirror with frame in laminated ash. Detail in brass.
Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

Art nr **Ø**
20453 52

**LIBRI 5 HYLLPLAN**

Libri 5 shelves
Design Michaël Bihain

Hylla i ek eller ask. Kan monteras mot vägg och fristående sammankopplad med fler Librihyllor. Ställfötter och kopplingsbeslag ingår.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Ash: naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad, nutmeg

Shelf in oak or ash. Mounted against wall or free standing assembled with other Libri shelves. Adjustable feet and linking bracket included.
Oak: nature lacquer, white pigmented lacquer
Ash: nature lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur, nutmeg

Art nr **H** **W** **D**
26650 227 38 30

**LIBRI 2 HYLLPLAN**

Libri 2 shelves
Design Michaël Bihain

Hylla i ek eller ask. Kan monteras mot vägg och fristående sammankopplad med fler Librihyllor. Ställfötter och kopplingsbeslag ingår.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Ash: naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad, nutmeg

Shelf in oak or ash. Mounted against wall or free standing assembled with other Libri shelves. Adjustable feet and linking bracket included.
Oak: nature lacquer, white pigmented lacquer
Ash: nature lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur, nutmeg

Art nr **H** **W** **D**
26651 77 38 30

**COMMA SPEGEL**

Comma spegel
Design Mia Lagerman

Spegel med ram i skiktlimmad ask. Fäste i mässing.
Ash: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

Mirror with frame in laminated ash. Detail in brass.
Ash: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, moss green, nutmeg, soft white, beige pink, english red

Art nr **W** **H**
20454 40 135

**LIBRI 3 HYLLPLAN**

Libri 3 shelves
Design Michaël Bihain

Hylla i ek eller ask. Kan monteras mot vägg och fristående sammankopplad med fler Librihyllor. Ställfötter och kopplingsbeslag ingår.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Ash: naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad, nutmeg

Shelf in oak or ash. Mounted against wall or free standing assembled with other Libri shelves. Adjustable feet and linking bracket included.
Oak: nature lacquer, white pigmented lacquer
Ash: nature lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur, nutmeg

Art nr **H** **W** **D**
26652 114 38 30

**LIBRI 4 HYLLPLAN**

Libri 4 shelves
Design Michaël Bihain

Hylla i ek eller ask. Kan monteras mot vägg och fristående sammankopplad med fler Librihyllor. Ställfötter och kopplingsbeslag ingår.
Ek: naturlack, vitpigmenterad lack
Ash: naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad, nutmeg

Shelf in oak or ash. Mounted against wall or free standing assembled with other Libri shelves. Adjustable feet and linking bracket included.
Oak: nature lacquer, white pigmented lacquer
Ash: nature lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur, nutmeg

Art nr **H** **W** **D**
26653 151 38 30

**LIBRI SKRIVBORD***Libri desk*

Design Michaël Bihain

Hylla med skrivbord i ek eller ask. Monteras mot vägg. Ställfötter och kopplingsbeslag ingår. Skrivskiva höjd 77 cm.

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack**Ask:** naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad, nutmeg

Desk with shelves in oak or ash. Wall mounted. Adjustable feet and linking bracket included. Desk top height 77 cm.

Oak: nature lacquer, white pigmented lacquer**Ash:** nature lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur, nutmeg

| Art nr | H | W | D |
|--------|-----|----|----|
| 26654 | 227 | 76 | 60 |

**LIBRI STÅBORD***Libri stand table*

Design Michaël Bihain

Hylla med bordsyta i ek eller ask. Monteras mot vägg. Ställfötter och kopplingsbeslag ingår.

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack**Ask:** naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad, nutmeg

Stand table with shelves in oak or ash. Wall mounted. Adjustable feet and linking bracket included.

Oak: nature lacquer, white pigmented lacquer**Ash:** nature lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur, nutmeg

| Art nr | H | W | D |
|--------|-----|----|----|
| 26655 | 114 | 38 | 50 |

**MIRROR SPEGEL***Mirror*

Design Front

Spegel med ram i obehandlad ek.

Ek: obehandlad

Mirror with frame in untreated oak.

Oak: untreated

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|---|
| 29830 | 88 | 49 | 6 |

**PAPERMASTER TIDNINGSSTÄLL***Papermaster magazine rack*

Design Torbjörn Anderssen, Norway Says

Tidningsställ i skiktlimmat ek- eller valnötsfanér.

Valnöt: naturlack**Ek:** naturlack

Magazine rack in laminated oak or walnut.

Walnut: natural lacquer**Oak:** natural lacquer

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 26530 | 30 | 78 | 33 |

**MIRA SPEGEL***Mira mirror*

Design Claesson Koivisto Rune

Golvstående spegel i ek eller lackad MDF.

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad**MDF:** vit, nutmeg

Floor standing mirror in oak or lacquered MDF.

Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lacquer**MDF:** white, nutmeg

| Art nr | H | W | D |
|--------|-----|----|----|
| 26630 | 158 | 38 | 39 |

**MIRA WALL SPEGEL***Mira wall mirror*

Design Claesson Koivisto Rune

Vägghängd spegel i ek eller lackad MDF. Väggbeslag ingår.

Ek: naturlack, vitpigmenterad lack, svartlaserad**MDF:** vit, nutmeg

Wall hanging mirror in oak or lacquered MDF. Wall mountings are included.

Oak: natural lacquer, white pigmented lacquer, black lacquer**MDF:** white, nutmeg

| Art nr | H | W | D |
|--------|-----|----|---|
| 26633 | 162 | 38 | 2 |

**PILE LAMPA***Pile Lamp*

Design Matti Klenell

Bordslampa i skiktlimmad, obehandlad ask. Ljusgrå textilsladd (Längd 1,8 m) medföljer.

Ash: obehandlad

Table lamp in laminated, untreated ash. Light grey textile cord (Length 1,8 m) included.

Ash: untreated

| Art nr | Ø | H |
|--------|----|----|
| 29860 | 22 | 42 |

**PILE LAMPA***Pile Lamp*

Design Matti Klenell

Bordslampa i skiktlimmad, obehandlad ask. Ljusgrå textilsladd (Längd 1,8 m) medföljer.

Ash: obehandlad

Table lamp in laminated, untreated ash. Light grey textile cord (Length 1,8 m) included.

Ash: untreated

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 29861 | 58 | 64 | 25 |

**TEATIME BRICKVAGN***Teatime tea trolley*

Design Claesson Koivisto Rune

Brickvagn i ask. Översta brickan är avtagbar.

Ask: naturlack, vitpigmenterad, svartlaserad, vitlaserad**Hjul:** svartlaserad vagn - svarta hjul, övriga färger - vita hjul*Tea trolley in ash. The top tray is detachable.***Ash:** natural lacquer, white pigmented lacquer, black lazur, white lazur**Wheels:** black trolley - black wheels, other colours - white wheels

| Art nr | H | W | D |
|--------|----|----|----|
| 27650 | 76 | 75 | 48 |

**TREE STOR VÄGG***Tree big wall*

Design Michael Young, Katrin Olina

Väggmonterad klädhängare i fanérad eller lackad MDF med 10 cm kromad metalldistans mot vägg. Tillägg distans 20 eller 30 cm.

Ekfäner: naturlack, vitpigmenterad lack**Lackad:** vit, svart, soft white, moss green, nutmeg*Wall mounted coat hanger in oak veneer or lacquered MDF. Wall distance in chrome finish length 10 cm. Surcharge for distance 20 or 30 cm.***Oak veneer:** natural lacquer, white pigmented lacquer**Lacquered MDF:** white, black, soft white, moss green, nutmeg

| Art nr | H | W | D |
|--------|-----|----|----|
| 26332 | 194 | 89 | 13 |

**TREE LITEN VÄGG***Tree small wall*

Design Michael Young, Katrin Olina

Väggmonterad klädhängare i fanérad eller lackad MDF med 10 cm kromad metalldistans mot vägg. Tillägg distans 20 eller 30 cm.

Ekfäner: naturlack, vitpigmenterad lack**Lackad:** vit, svart, soft white, moss green, nutmeg*Wall mounted coat hanger in oak veneer or lacquered MDF. Wall distance in chrome finish length 10 cm. Surcharge for distance 20 or 30 cm.***Oak veneer:** natural lacquer, white pigmented lacquer**Lacquered MDF:** white, black, soft white, moss green, nutmeg

| Art nr | H | W | D |
|--------|-----|----|----|
| 26333 | 134 | 77 | 13 |

**TREE STOR GOLV***Tree big coat stand*

Design Michael Young, Katrin Olina

Fristående klädhängare i fanérad eller lackad MDF med stålplatta i foten.

Ekfäner: naturlack, vitpigmenterad lack**Lackad:** vit, svart, soft white, moss green, nutmeg*Free standing coat hanger in oak veneer eller lacquered MDF. Steel disc in the base.***Oak veneer:** natural lacquer, white pigmented lacquer**Lacquered MDF:** white, black, soft white, moss green, nutmeg

| Art nr | H | W | D |
|--------|-----|----|----|
| 26330 | 194 | 89 | 50 |

**TREE MINI***Tree Mini*

Design Michael Young, Katrin Olina

Dekorationsträd i lackad metall eller mässing.

Färg: vit, svart, mässing*Decoration tree in lacquered metal or brass.***Colour:** white, black, brass

| Art nr | H | W |
|--------|----|----|
| 26350 | 30 | 14 |

PRYDNADSKUDDE*Cushion*

Design Swedese

Prydnadskudde med fjäder- och fiberfill. Fodralet är avtagbart och försett med dragkedja.

Scatter cushion with feather- and fibre fill. Removable cover with zipper.

| Art nr | H | W |
|--------|----|----|
| 13521 | 50 | 50 |
| 13522 | 40 | 40 |
| 13523 | 40 | 60 |

**ANNA VAS STOR**

Anna vase large
Design Anna Elzer Oscarson

Vas i vit sodabehandlad lera med en matt struktur.
Färg: vit

Vase in soda treated clay with matte structure.
Colour: white

| Art nr | H | W |
|--------|----|----|
| 20476 | 31 | 22 |

ANNA VAS LITEN

Anna vase small
Design Anna Elzer Oscarson

Vas i vit sodabehandlad lera med en matt struktur.
Färg: vit

Vase in soda treated clay with matte structure.
Colour: white

| Art nr | H | W |
|--------|----|----|
| 20477 | 27 | 19 |

**FANÉR PLÄD GRÅ**

Fanér blanket grey
Design Synnöve Mork

Pläd i lammull och merinoull.
Färg: Grå, Oxidröd, Mossgrön

Blanket in combined wool and merino wool.
Colours: Grey, oxide red, moss green

| Art nr | H | W |
|--------|-----|-----|
| 20479 | 180 | 130 |

Y PLÄD BEIGE

Y blanket beige
Design Synnöve Mork

Pläd i lammull och merinoull.
Färg: beige

Blanket in combined wool and merino wool.
Colour: beige

| Art nr | H | W |
|--------|-----|-----|
| 20478 | 180 | 130 |





Ett urval att älska länge

Till varje Home Collection gör vi ett urval av aktuella färger, material och ytskikt. Våra val tar alltid hänsyn till föregående kollektioner, och adderar något nytt. Det gör att den aktuella kollektionen blir en naturlig fortsättning som du kommer kunna leva med länge.*

*For each Home Collection, we make a selection of current colors, materials and finishes. Our selections always take into account previous collections, and add something new. This makes the current collection a natural continuation that you will be able to live with for a long time.**



NUTMEG NCS S4010-Y30R



MOSS GREEN NCS S6010-G70Y

*Färg- och tygprover kan skilja sig från hur de ser ut i verkligheten.
Fysiska materialprover finns där våra produkter säljs.

*Colors and fabrics may differ from how they look in reality.
Physical material samples are available where our products are sold.

Tyg Fabric

SWEDESE - GRAIN (SOLID)

Komposition: 81% polyester, 14 % akryl, 5 % lin

Tvättrad: Max 30°C fintvätt

Composition: 81% polyester, 14 % acrylic, 5 % linen

Care: Max 30°C gentle wash



202 Sand 203 Fog 204 Granite 206 Midnight 207 River 209 Earth

Tyg Fabric

NEVOTEX - BARNUM

Komposition: 45% bomull, 15 % ull, 13% akryl, 19% viskos, 8% nylon

Tvättrad: Kemtvätt

Composition: 45% cotton, 15 % wool, 13% acrylic, 19% viscose, 8% nylon

Care: Dry clean



01 Off white 02 Sand 04 Juta 05 Ocher 08 Medium green 09 Pine 13 Antracit

ROMO - LINARA

Komposition: 63% bomull, 37 % lin

Tvättrad: Max 40°C fintvätt, alternativt kemtvätt.

Composition: 63% cotton, 37 % linen

Care: Max 40°C gentle wash or dry cleaning.



05 Porridge 08 Fudge 141 Chestnut 216 Doeskin 235 Cobblestone 264 Magnesium 310 Gunmetal



313 Caper 468 Ink

GUDBRANDSALENS - AMDAL

Komposition: 70% ull, 30 % viskos

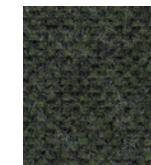
Tvättrad: Kemtvätt

Composition: 70% wool, 30 % viscose

Care: Dry clean



122 Off white 130 Grey 180 Antracit 325 Beige 360 Mole 580 Rust 760 Dark blue



980 Dark green

CAMIRA - MAIN LINE FLAX

Komposition: 75% ren ny ull, 25 % flax

Tvättrad: Kemtvätt

Composition: 75% virgin wool, 25 % flax

Care: Dry clean



02 Archway 09 Monument 12 Mordon 15 Stockwell 16 Temple 20 Upminster 23 Bank



26 Camden 36 Tower

GUDBRANDSALENS - BARDAL

Komposition: 70% ull, 30 % viskos

Tvättrad: Kemtvätt

Composition: 70% wool, 30 % viscose

Care: Dry clean



110 Light grey 190 Antracit 220 Beige 340 Nutmeg 380 Brown-grey 420 Dijon 460 Hassel



480 Lava 620 Warm Pink 660 Brown-red 770 Blue 970 Brown-green

Tyg Fabric

SVENSSON - RAMI

Komposition: 80% ull, 20% rami

Tvättrad: Kemtvätt

Composition: 80% wool, 20% rami

Care: Dry clean



3030 Dark sand 3072 Brown 4380 Dark blue 6054 Dark green 6370 Green 6380 Grey 8700 Brown-grey

SAHCO - ECRITURE

Komposition: 40% polyakryl, 27% polyester, 18% viskos, 9% lin, 6% bomull

Tvättrad: Kemtvätt

Composition: 40% poly acrylic, 27% polyester, 18% viscose, 9% linen, 6% cotton

Care: Dry clean



200 Off white 0210 Beige 0240 Sand 0270 Moss 0380 Lava 0410 Oat 0570 Clay



0780 Dark blue 0910 Pistage 0970 Moss green

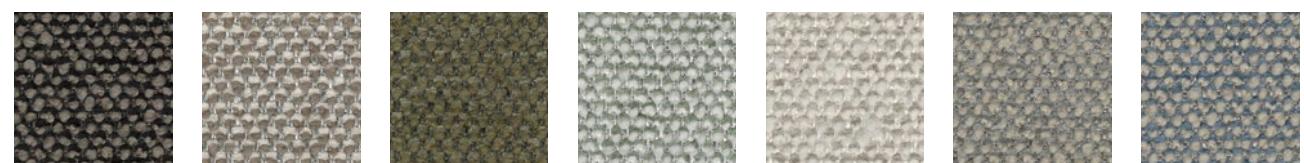
SAHCO - SAFIRE

Komposition: 43% viskos, 17% polyakryl, 15% ny ull, 9% bomull, 8 % lin, 8% polyester

Tvättrad: Kemtvätt

Composition: 43% viscose, 17% poly acrylic, 15% virgin wool, 9% cotton, 8 % linen, 8% polyester

Care: Dry clean



0003 Black 0004 Sand 0005 Moss green 0006 Pistage 0007 Beige 0008 Grey 0012 Ocean



0015 Oat

Fårskinn Sheepskin



Off white Espresso Black Scandinavian Grey Sahara Charcoal Moonlight

Läder Leather

ELMO LEATHER - BALTIQUE



02001 Beige 43001 Light brown 43003 Cognac 33280 Brown 33037 Medium brown 93002 Dark brown 99011 Black

ELMO LEATHER - SOFT



22024 Beige 54035 Cognac 33001 Brown 93068 Dark brown 99999 Black 13072 Warm grey 93129 Warm dark brown

ELMO LEATHER - NORDIC



43404 Cognac

Läderlindning Leatherwrap

TÄRNSJÖ



8800 Nature 8822 Amber 8695 Cognac 8697 Tobacco 8678 Dark brown 8175 Svart

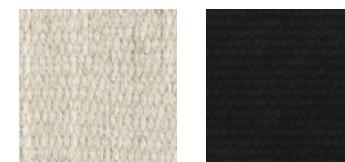
Sadelläder / remläder Leather



Natur
Nature

Brunröd
Brown red

Svart
Black



Natur
Nature

Svart
Black

Färg trä Color wood



Vit white
NCS S0500-N

Svart black
NCS S9000-N

Soft White
NCS S0804-Y30R

Nutmeg
NCS S4010-Y30R

Moss green
NCS S6010-G70Y

Afternoon sun
NCS S2030-Y20R

Beige Pink
NCS S4020-Y50R

Färg metall Color metal

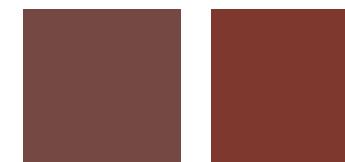


Vit white
RAL 9003

Svart black
RAL 9005

Krom Chrome

Nutmeg
RAL 1019



English red
NCS S6020-Y80R

Oxide red
NCS S5040-Y80R

Ytbehandling trä Finish wood

ASK ASH



Naturlack
Natural lacquer



Vitpigmenterad lack
White pigmented lacquer



Naturlack
Natural lacquer

EK OAK



Naturlack
Natural lacquer

VALNÖT WALNUT



Vitpigmenterad lack
White pigmented lacquer



Olja
Oil



Naturlack
Natural lacquer



Olja
Oil

BOK BEECH



Naturlack
Natural lacquer

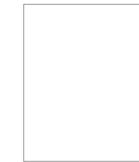


Valnötsbets
Walnut stain



Naturlack
Natural lacquer

Laminat Laminate



Vit white



Svart black



Mushroom 4176



Olive 4184



Pebble 4175



Burgundy 4154



Ash 4132

Linoleum Linoleum

SWEDESE

Swedese Möbler AB
P.O Box 156
SE-567 23 Vaggeryd
Sweden

info@swedese.se
Tel +46 393 797 00
swedese.se

Creative direction and
production *Grand Public*
Print *Göteborgstryckeriet*
Photos *Björn Ceder*
Styling *Tina Hellberg*

SE

SWEDESE